

Международный день театра

В Ереване начались гастроли Государственного кукольного театра Ростова-на-Дону. По просьбе нашего корреспондента театр представляет читателям «Комсомольца» главный режиссер, лауреат премии Ленинского комсомола Дона, заслуженный деятель искусств РСФСР Владимир Сергеевич БЫЛКОВ.

— Биография нашего театра насчитывает уже почти полвека. Творческий коллектив его я возглавляю последние 15 лет. При этом мне предоставлена редкая в таких случаях возможность самому во многом корректировать актерский контингент. Удается это благодаря тому, что процесс смены творческих кадров театра осуществляется в основном за счет отбора среди выпускников Ростовского училища искусств, в котором я преподаю долгие годы и поэтому имею возможность непосредственно наблюдать за становлением наиболее одаренных молодых людей. Результат такого отбора налицо: из двадцати пяти актеров театра (в подавляющем большинстве молодых) двенадцать — лауреаты премии Ленинского комсомола Дона. Среди них Надежда Васильева, Евгений Шенцов, Александр Рыбальченко, Анна Репринцева, Константин Савинов, художники Ирина Литус и Юрий Рачков.

Думаю, есть все основа

ния утверждать, что такая «молодежность» является одновременно основой и творческих достижений театра, и залогом его будущих успехов.

Сегодня мы не только следуем, но и активно развиваем лучшие традиции основоположников нашего теат-

Приглашаем на представления

ра. В первую очередь, это касается репертуара, в котором преобладает героико-патриотическая тема. В золотой фонд театра вошли спектакли, поставленные по мотивам произведений Шолохова, Гайдара, Супонина и других.

Значительное место отводим постановке шедевров классической детской русской и зарубежной литературы. Это — «Воробьишка» Горького и «Маша и медведь» Л. Толстого, «Мухоморок» Чуковского и «Сказка о попе и работнике его Балды» Пушкина. В планах театра — постановки «Гаврош» В. Гюго, «Федотка» Мих. Шолохова, «Понедельник начинается в субботу» братьев Стругацких, «Ма-

ленький принц» Экзюпери, «Бравый солдат Швейк» Гашека и другие. К 100-летию А. Толстого у нас состоялась премьера знаменитого «Золотого ключика», который мы покажем и ереванскому зрителю. Кстати, нынешние наши гастроли, надеюсь, будут интересны не только маленьким, но и взрослым любителям кукольного искусства.

Несмотря на довольно солидную гастрольную географию нашего театра, в Ереване мы впервые. И тем не менее с Ереванским кукольным театром у нас уже существуют некоторые контакты. В прошлом году главным режиссером Ереваном Манаряном и главным художником Ереванского театра Арамансом Саргсяном в нашем театре был поставлен спектакль «Непобедимый Петух» по мотивам сказки Ов. Туманяна, имевший большой успех у маленьких ростовчан.

На прошедшем в Ереване в октябре минувшего года фестивале театров закавказских республик и с интересом познакомились с другими работами театра им. Туманяна. Думаю, что дальнейшему развитию наших творческих связей будут способствовать и нынешние гастроли. А пока мы приглашаем на наши представления и маленьких любителей кукольного театра, и их пап и мам. Добро пожаловать!