

Куйбышев. обл. издательство «Искра»

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова 26/6

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

РАБОЧИЙ КРАЙ

от . . . 17 ИЮН. 39 2 . . .

Иваново

Газета № . . . . .

# НАЧАЛИСЬ ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

15 июня в помещении театра Музыкальной комедии оперой «Тихий Дон» Дзержинского начались гастроли Куйбышевского театра оперы и балета.

«Тихий Дон» по праву считается одной из лучших советских опер. Достоинства ее состоят прежде всего в том, что это массовая опера, построенная по мотивам популярнейшего одноименного произведения Мих. Шолохова с использованием фольклорного богатства донского казачества. Но эти особенности оперы в то же время составляют трудность постановки «Тихого Дона», так как они требуют исключительной слаженности ансамбля и большой вокальной культуры от исполнителей.

Главную партию в «Тихом Доне» — Приюрял Мелехова — поет артист Палферов.

Партию Александры поет В. Ф. Волчанецкая. У нее сильный, приятный голос. Вокальные качества сочетаются у нее со способностями драматической актрисы.

Хорошо прозвучала в исполнении Волчанецкой лирическая песенка «Долинушка, ты долинушка».

Из других исполнителей следует отметить Мигьку Корнунова (артист Дорожниковский), Паштелея Мелехова (артист Акуленко), Мишука (артист Климов), а также запевалу (артист Шахтанов), с чувством и умело ис-

полнившего казачью песню «Ой и горд наш Тихий Дон».

У дирижера оркестра Г. Стоялрова чувствуется большая музыкальная культура. Но хор в «Тихом Доне» далеко не во всех случаях звучит стройно. Мы считаем преждевременным давать какую бы то ни было оценку работы театра, просмотрев только одну постановку. Очевидно художественный руководитель и главный режиссер театра Н. М. Форетгер, поставивший «Тихий Дон», и сам знает, что спектакль требует еще большей слаженности и отшлифовки. Однако уже сам по себе факт постановки оперы «Тихий Дон» следует оценивать как положительное явление.

Ивановский горсовет, приглашая на летние гастроли театр оперы, сделал большое культурное дело.

Будем надеяться, что следующие постановки театра, которые он покажет в Иваново, будут лучше по своей слаженности и качеству исполнения и найдут теплый прием у зрителей.

\*\*

Вчера в театре с успехом прошла опера «Ромео и Джульетта». Партию Джульетты исполняла артистка Н. И. Ефремова, партию Ромео — А. Е. Алмазов.