

Куйбышевский обл. театр оперы и балета

Пролетарский Путь

Ульяновск, Куйбышевск. обл.

3 15 МАЯ 47 I

ГАСТРОЛИ КУЙБЫШЕВСКОГО

ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Первое впечатление

12 мая в Ульяновске оперой Глики «Иван Сусанин» начались гастроли куйбышевского театра оперы и балета.

Главные роли оперы: Иван Сусанин—арт. Холщевников и его дочь Аятолида—арт. Ефремова—были исполнены замечательно. Артисты сумели просто и задумчиво передать все характерные места оперы. Также с успехом провели роли арт. Агеева (Валя) и арт. Ковальский (Собищник).

Отдельные сцены спектакля, например, расставание Сусанина с Аятолидой, сцена в лесу и другие оставляют неизгладимое впечатление.

Хороши балетные сцены спектакля. Бал во дворце польского короля представлен широко и смело. Балетная группа прекрасно исполнила полонез, краковяк, мазурку. Особенно сильное впечатление произвел вальс в прекрасном исполнении солистов балета Рогачевой и Шмидовского.

Богаты содержанием и искусностью декорации спектакля. Полному развороту декораций мешает стесненность сцены нашего театра. Сейчас главный режиссер театра т. Просторов принимает меры для расширения сцены. Дальнейшие спектакли пойдут в более мощном оформлении.

Приехавший театр должен быть активно поддержан учреждениями и организациями Ульяновска в смысле организованного посещения оперы трудящимися города. Педагогический институт положил начало этой организованности. 13 мая студенты и научные работники коллективно присутствовали на второй постановке оперы «Иван Сусанин».

А. ТОЛЕВ.