

# Пролетарский Путь

Ульяновск, Куйбышевск. обл.

26 ИЮН.

КУЙБЫШЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ

ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

## Гастроли заканчиваются

Куйбышевский Государственный театр оперы и балета 30 июня дает в городе большой прощальный концерт. На этом он заканчивает свои гастроли в Ульяновске.

За время гастрюльной театр показал ульяновцам 16 опер русских и иностранных композиторов и один балетный спектакль Чайковского «Лебединое озеро». Такие постановки как «Мазпепа», «Иван Сусанин», «В бурю», «Руслан и Людмила», «Ромео и Джульетта», «Трильби» и балет «Лебединое озеро» на сцене городского театра появились впервые.

С наибольшим успехом прошли оперы: «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила», «Евгений Онегин», «Мазпепа», «Трапиката», балет «Лебединое озеро». Героико-патриотическая опера «Иван Сусанин» стала здесь здесь пять раз при переполненном зрительном зале.

Коллектив театра перед отъездом на гастроли в Ульяновск ставил основной задачей показать свое искусство трудящимся Ульяновска на высоком художественном идейно-политическом уровне, не снижая качества работы, возможной в стационарных условиях. Можно сказать, что театру это удалось, если не считать некоторого сдвинувшего художественного восприятия спектаклей из-за отсутствия достаточного количества света, непригодности сцены и ее малого размера. Коллектив поставил своей целью показать в Ульяновске два новых спектакля России «Севильский цирюльник», и Гуно «Фауст».

Помимо спектаклей в городе, несмотря на ряд трудностей, театр показад три спектакля и дал один концерт на заводе им. Володарского. Там состоялся еще два спектакля. Нужно отметить большую помощь, оказавшую нам партийным комитетом и дирекцией завода имени Володарского. Коллектив театра удовлетворен тем, что он сумел приблизить свои оперные спектакли к рабочим, инженерно-техническим работникам завода.

Коллектив театра на своих собраниях отмечает огромную помощь, которая была оказана ему со стороны партийных и советских организаций города. Актерам были созданы нормальные бытовые условия, что обеспечило творческий подъем в их работе. Театр сумел организованно провести гастрюли.

На спектаклях театра оперы и балета побывало около 50 тысяч зрителей. Нужно отметить, что ульяновцы любят и ценят оперное и балетное искусство. Коллектив театра считает, что гастрюльные поездки в Ульяновск музыкальных театров и, в первую очередь оперных, надо широко практиковать и в дальнейшем.

**КУПЕРМАН.**

Зам. директора Куйбышевского Государственного театра оперы и балета.