

На спектаклях Куйбышевского театра оперы и балета

Куйбышевский театр оперы и балета познакомил ульяновцев с двумя новыми спектаклями — оперой «Демон» А. Рубинштейна и балетом «Доктор Айболит» советского композитора И. Морозова, а также показал спектакль «Травиата» Дж. Верди.

В опере «Демон» А. Рубинштейна, поставленной режиссером В. Титовым (дирижер Д. Карасик, художник В. Фуфыгин), в главной партии выступил новый для Ульяновска артист Л. Куриков. Партию Тамары исполняла В. Денисенко, партии Гудала — И. Зотов, Синодала — Б. Чуфаров.

Тепло приняли зрители исполнителей главных партий в опере «Травиата»

Дж. Верди — Г. Белоперковскую (Виолетта), Б. Чуфарова (Альфред), Л. Курикова (Жермон).

Живой интерес у юных зрителей вызвал увлекательный балет «Доктор Айболит» И. Морозова, поставленный заслуженным артистом Казахской ССР Ю. Ковалевым.



Виолетта («Травиата» Дж. Верди) — артистка Г. Белоперковская.

Фото Л. Садкового

Спектаклями «Травиата» и «Доктор Айболит» дирижировал Б. Мерцалов.

В прошлом году большим успехом у ульяновских зрителей пользовались выступления солистов Куйбышевского государственного театра оперы и балета — балерины В. И. Кирпичниковой и певца К. П. Тарасова. В настоящее время оба исполнителя работают в московских театрах: В. И. Кирпичникова — в Государственном музыкальном театре им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко, К. П. Тарасов — в Большом театре Союза ССР.

Оба исполнителя приглашены для участия в спектаклях Куйбышевского театра на время гастролей в Ульяновске. В. И. Кирпичникова выступила уже в партии Райской птицы в балете «Доктор Айболит» и в ближайшее время выступит в партиях Заремы («Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева), Сдетты и Одиллии («Лебединое озеро» П. Чайковского).

К. П. Тарасов выступит в партиях княжича Юрия («Чародейка» П. Чайковского), Андрея («Мазепа» П. Чайковского), князя («Русалка» А. Даргомыжского) и других.



Демон («Демон» Рубинштейна) — арт. Л. Куриков.

Фото А. Нерославского