

Перед открытием занавеса

Беседа с директором Куйбышевского Государственного театра оперы и балета Н. Садковым.

В город Калинин наш театр приезжает впервые. И эта встреча с новым зрителем, с самой активной его частью — молодежью города является волнующим событием для творческого коллектива театра.

Мы покажем зрителям еще не шедшие в Калинин русские классические оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки, «Чародейка» П. Чайковского, «Царская невеста» Н. Римского-



Корсакова, западноевропейские классические оперы «Бал-маскарад» Верди, «Ромео и Джульетта» Гуно, балеты П. Чайковского «Спящая красавица» и «Лебединое озеро» и др.

Особое и почетное место в репертуаре театра занимает первая советская лирическая опера «Таня» Г. Крейтнера. За последние два года театр, кроме «Тани» Крейтнера, первым в стране поставил чешскую классическую оперу Сметаны «Поцелуй». Сейчас театр первым ставит оперу Верди «Симон Бокканегра» и ведет подготовительную работу к постановке советской оперы «Укрощение строптивой» Шубалова и французской комической оперы «Почтальон из Лонжюмо» Адама.

Творческий коллектив театра, возглавляемый опытным музыкантом заслуженным деятелем искусств ТАССР С. С. Вергольцем, насчитывает много одаренных молодых исполнителей. Молодая артистка В. Никитина в прошлом году окончила Московскую консерваторию. Обладая красивым обаятельным по тембру лирико-колоратурным сопрано, она проникновенно поет партии Людмилы, Марфы, Маргариты. Одаренной артисткой проявила себя и воспитанница Московской консерватории И. Шабанова.

Мы надеемся, что молодежь гор. Калинина проявит живой интерес к спектаклям нашего театра.

НА СНИМКЕ: артистка Н. Шабанова в роли Тани.