

Куйбышевский театр оперы и балета на гастролях в Калинин

На гастролях в Иванове наш театр пробыл 38 дней. С 12 июля начались гастроли в Калинин.

Спектакль «Чародейка», которым открылись гастроли, вызвал большой интерес зрителей. Недавно театр показал калининцам лирическую оперу Г. Крейтнера «Таня». На этот спектакль приехали из Москвы композиторы Д. Шостакович, И. Морозов (автор известного балета «Доктор Айболит») и Г. Крейтнер, с которым у нас установилась крепкая творческая дружба.

...Плавню опускается занавес. В зале раздаются бурные аплодисменты. Отовсюду возгласы: «Автор!» В партере с места поднимается человек средних лет. Он раскланивается и горячо аплодирует исполнителям. Это — композитор, автор оперы «Таня» Георгий Густавович Крейтнер. Так закончилось первое исполнение в Калинин новой советской оперы. «Хочется пожелать коллективу Куйбышевского театра, — писала газета «Калининская правда», — перво-

му поставившему эту новую советскую оперу, и в дальнейшем идти таким же смелым, новаторским путем».

Сейчас композитор Г. Крейтнер пишет для нашего театра новый балет «Легенда о любви» по мотивам драмы Назыма Хикмета. Либретто балета, написанное Крейтнером вместе с Назымом Хикметом, вызвало большой интерес у работников театра.

Состоялись творческие встречи коллектива с рабочими Калининского комбината искусственного волокна, с работницами филиала Всесоюзного научно-исследовательского института торфяной промышленности, с пионерами города.

10 августа оперой «Князь Игорь» А. Бородина и 11 августа прощальным концертом заканчиваются наши гастроли в Калинин. 13 августа оперой П. Чайковского «Чародейка» мы начнем гастроль в старинном русском городе Ярославле.

Н. САДКОВОЙ.
Директор Куйбышевского государственного
театра оперы и балета.