



На летних гастролях

Более двух месяцев продолжается летняя гастрольная поездка Куйбышевского государственного театра оперы и балета.

После 38-дневных гастролой в г. Иваново, театр в полном составе прибыл в волжский город Калинин.

Когда наш театр показывал калининцам первую советскую лирическую оперу Г. Крейтнера «Таня», на спектакль из Москвы приехали выдающийся советский композитор Д. Шостакович, композитор Игорь Морозов, чье имя хорошо известно юным куйбышевцам по балету «Доктор Айболит», и автор оперы «Таня» Г. Крейтнер.

Как и в Иваново, в Калинин мы привезли 12 оперных и 3 балетных спектакля. На гастрольном молодом режиссере С. Штейном капитально возобновлен спектакль «Царская невеста». В нем занято теперь много молодых исполнителей: В. Никитина — Марфа, З. Винокурова — Дуняша, А. Серпер и М. Бусько — Любаша, А. Синяев и Б. Чуфаров — Лыков, Л. Куриков — Грязной и другие.

Много новых молодых исполнителей введено на гастрольях и в другие спектакли. В опере «Богемы» на днях впервые выступили Б. Чуфаров — Рудольф, А. Зяблов — Шонар, П. Фрадков — Колэн, Н. Шабанова — Мими.

Молодые артисты театра пользуются заслуженным успехом у зрителей. Калининцы тепло отзываются о таких во-

калистах, как В. Никитина, Н. Шабанова, В. Емельянова, А. Серпер, П. Фрадков, Б. Чуфаров, М. Бусько, о солистах балета Н. Щеголеве, Ю. Загатове, З. Сазоновой, К. Гавриловой и других.

Молодежи особенно часто приходится выступать в концертах, а также на творческих встречах. Мы побывали в гостях у рабочих комбината искусственного волокна, у слушателей военной академии им. В. М. Молотова, коллектива торфяной опытной станции. Тепло прошла творческая встреча с пионерами г. Калинина, просившими нас передать горячий пионерский привет куйбышевским пионерам.

На гастрольях театр занят подготовкой и нового репертуара. Сейчас солисты оперы учат партии из не шедшей еще на русской сцене оперы Верди «Симон Бокканегра». Артисты балета скоро приступят к подготовке спектакля «Семь красавиц» Кара Кариева.

Расширяются и крепнут наши связи с советскими композиторами. В. Шебалин заканчивает для театра оперу «Угрошение строптивой». Г. Крейтнер пишет для нас по мотивам драмы Назыма Хикмета балет «Легенда о любви».

Длительные летние гастрольи мы завершим в городе Ярославле. В октябре начнем новый зимний сезон в родном Куйбышеве.

Н. САДКОВОЙ.

Директор Куйбышевского государственного театра оперы и балета.