

Куйбышевский театр оперы и балета

1 августа в Калининграде начинает свои гастроли Куйбышевский театр оперы и балета. Наш коллектив впервые встречается с калининградскими зрителями, и мы с нетерпением ждем этой встречи.

Наш театр существует 33 года. За это время им осуществлено немало постановок русских классических опер и балетов, произведений западно-европейских классиков и советских авторов.

Многие оперы и балеты поставлены в Куйбышевском театре впервые на советской сцене. Среди них оперы советских композиторов: «Таня» Г. Крейтнера (по одноименной пьесе Арбузова), «Укропление строптивой» В. Шебалина, «Сердце тайги» Л. Книппера, «Иван Шадрин» В. Дехтерева (по мотивам пьесы Н. Погодина «Человек с ружьем»), балеты «Легенда о любви» Г. Крейтнера (по пьесе Назыма Хикмета), «Утес» Лазарева и другие. Впервые в Советском Союзе прозвучали у нас оперы «Купец Калашников» А. Рубинштейна, «Симон Бокрнегра» и «Эрнани» Дж. Верди, «Почтальон из Лонджимо» А. Адана, «Поцелуй» В. Сметаны. Впервые на советской и европейской сцене была осуществлена постановка индийского балета «Читра» Рабиндраната Тагора и Н. Ниязи. Эта постановка, приуроченная к столетию со дня рождения Р. Тагора, получила высокую оценку не только в Куйбышеве, но и в Москве и за рубежом. Балет «Читра» увидят и калининградцы.

Коллектив театра выступал в Казани и Ашхабаде, Ярославле и Ульяновске. Орденоносцами и в Севастополе и во многих других городах. В 1961 году балет «Читра» был показан в Москве, в Кремлевском театре и на сцене Большого театра Союза ССР.

В репертуаре наших нынешних гастролей — 16 произведений русской и западно-европейской классики и советских авторов. Некоторые из них, насколько нам известно, в Калининграде будут показаны впервые. Это оперы: «Мазена» П. И. Чайковского, «Трубадур» Дж. Верди, «Чио-Чио-Сан» Дж. Пуччини, балеты «Каменный цветок» С. Прокофьева, «Спящая красавица» П. И. Чайковского, «Жизель» А. Адана, музыкальная комедия

К. Целлера «Продавец птиц». В нашем репертуаре есть также такие популярные и любимые зрителями произведения, как «Демон» А. Рубинштейна, «Травиата» Дж. Верди, «Тоска» Дж. Пуччини, «Севильский цирюльник» Дж. Россини, «Риголетто» Дж. Верди, балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро», музыкальная комедия К. Листова «Севастопольский вальс».

Мы решили открыть гастроли жемчужиной русской и мировой классики, оперой А. Бородина «Князь Игорь».

Перед калининградскими зрителями выступят солисты оперы: заслуженные артисты РСФСР И. Зотов, В. Никитина, К. Тарасов, лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов им. Глинки Г. Дранов, солисты балета: заслуженные артисты РСФСР Л. Статкевич, В. Сергеев, Н. Шелюев. В составе труппы немало молодых, одаренных исполнителей.

Дирижировать спектаклями будут А. Волков, Б. Мерцалов, Г. Беляев, В. Мертенс. Постановки опер и балетов осуществлялись главным режиссером заслуженным деятелем искусств МССР Г. Геловани, режиссером заслуженным артистом РСФСР А. Дольским, главным балетмейстером заслуженным деятелем искусств РСФСР Н. Даниловой, главным художником М. Мурашным, главным хормейстером В. Мертенс. Во время гастролей наш коллектив будет работать над своими новыми постановками — балетом «Снегурочка», оперой-сатирой Юрия Левитина «Памятник» (либретто С. Михалкова), детской оперой А. Вальдгардта «Кошкин дом» (текст С. Маршак).

Наши творческие встречи с трудящимися Калининграда состоятся не только в театре, но и непосредственно на производстве.

С радостным волнением готовится коллектив к показу своих спектаклей. От всей души мы желаем, чтобы они понравились взыскательным калининградским зрителям.

С. БЕРГОЛЫЦ,
главный дирижер Куйбышевского
театра оперы и балета,
заслуженный деятель искусств
РСФСР и ТАССР.