

5

Сегодня — закрытие гастролей Куйбышевского театра оперы и балета

Сегодня в Смоленске оперой Д. Пуччини «Флория Тоска» заканчивает гастроль Куйбышевский театр оперы и балета. За месяц с его искусством познакомились тысячи смолян. В редакцию «Рабочего пути», администрации театра поступило очень много теплых отзывов о гастролях. Зрители искренне благодарят артистов за большое эстетическое удовольствие, полученное ими от посещения театра. Особенно тепло принимали зрители балеты «Спящая красавица» на музыку Чайковского, «Каменный цветок» С. Прокофьева, «Читра» Рабиндраната Тагора, оперы «Князь Игорь» А. Бородина, «Мазепа» П. Чайковского, «Демон» А. Рубинштейна, музыкальные комедии «Севастопольский вальс» К. Листова, «Продавец птиц» К. Целлера.

И смолянам от души жаль расставаться сегодня с театром, который за этот месяц они успели искренне полюбить. Полю-

бились им многие солисты оперы и балета. По достоинству оценили они и вдумчивую работу художественно-руководящего состава театра, в первую очередь главного дирижера, заслуженного деятеля искусств РСФСР и ТАССР С. С. Бергольца, главного режиссера, заслуженного деятеля искусств МССР Г. М. Геловани, главного балетмейстера, заслуженного деятеля искусств РСФСР Н. В. Даниловой, главного хормейстера В. К. Мертенса, главного художника М. А. Мурзина и других.

И сегодня, прощаясь с коллективом Куйбышевского театра оперы и балета, хочется еще раз сказать им: большое спасибо вам, дорогие друзья, за ваше искусство, за вашу прекрасную музыку, пение и танцы! Счастливых гастролей вам в других городах! Приезжайте к нам снова, и мы снова окажем вам радушный, сердечный прием!

Благодарим смолян

Дорогая редакция! Я, старейший работник Куйбышевского театра оперы и балета, хочу от всего сердца поблагодарить через вашу газету общественность города Смоленска за теплый прием, который был оказан нашему коллективу.

С первого же дня пребывания в Смоленске мы почувствовали себя среди друзей, среди истинных ценителей искусства. На вокзале в день приезда встретили нас с цветами, теплыми улыбками, добрыми приветствиями и лозунгом: «Добро пожаловать, дорогие волжане!». Весь коллектив театра был тронут до глубины души таким радушным приемом.

Вдвойне радостно было тем из нас, кто участвовал в боях за освобождение Смоленска от немецко-фашистских захватчиков. Бывший воин Советской Армии, ныне артист театра оперы и балета Александр Иванович Желтов, старейший работник театра Василий Иванович Сачков и другие товарищи с гордо поднятой головой проходят по улицам города, ставшего для них родным, и сердца их наполняются благодарностью к участникам восстановления Смоленска, которые не оставили и следа от пребывания здесь фашистских извергов.

Тепло встретили нас и зрители. Аплодисменты возникают не только после окончания действия или спектакля, но и во время спектакля. Это доказательство того, что Смоленск — город театралов, умеющих по-настоящему ценить классическую музыку. В такой обстановке нам, артистам, естественно, хочется показать самое лучшее, что есть в репертуаре, лучше, чем когда бы то ни было, петь и танцевать.

Гастроли нашего театра подходят к концу. Приглашаем вас, дорогие смоляне, посетить заключительный спектакль. Мы будем очень рады еще раз встретиться с вами.

Н. НИКИТИН, артист.