

В ГОСТЯХ У АРТИСТОВ

Мороз лютовал всюю. Тяжело гудели провода на станции.

А в самом здании вокзала было шумно и весело. С раннего утра подходили, подъезжали на машинах и подводах люди. Из самого Тогучина, из совхозов, колхозов. Ждали поезда — ехали в областной центр, в театр.

В театре оперы и балета уже волновались: ведь мороз может помешать встрече. Поминутно звонили на вокзал: как там поезд «Театрал». У главного входа в театр висели праздничные афиши: «Спектакль посвящается передовикам производства Тогучинского района: заслуженной учительнице школ РСФСР Галине Николаевне Петелиной, бригадиру очистного забоя, почетному шахтеру РСФСР Ивану Тихоновичу Иванову, свинарке колхоза «Заря» Альме Августовне Косоротиковой, доярке Завьяловского совхоза Валентине Андреевне Васильевой, бригадиру комплексной бригады Тогучинского леспромхоза Александру Андреевичу Решетову».

Вот уже восемь лет крепко дружат тогучинцы и коллектив академического театра. В районном Доме культуры новосибирцы ведут университет культуры, а филиал его — в Гутовском совхозе. Даже нынешняя, очень суровая зима не стала помехой: месяц назад прошло очередное занятие университета в Тогучине. И вот сегодня две тысячи тогучинцев едут смотреть «Спящую красавицу».

Поезд все-таки опоздал. Но никто не сетовал на то, что запаздывает начало спектакля: весь театр с нетерпением ожидал гостей.

И вот позвонили по телефону с вокзала: «Приехали!». А через несколько минут тогучинцев уже встречали у главного входа.

Перед началом спектакля прямо в зале хозяева приветствуют гостей.

И вот начинается балет. Волшебная сказка о юной принцессе, над колыбелью которой поспорили феи. Горячо аплодируют каждому танцу огромный зал, переполненные ярусы.

А в антракте гости побывали за кулисами. Здесь, в артистическом фойе, они встретились с исполнителями главных партий — Флорой Кайдани, Евгением Поляковым и другими участниками спектакля. Познакомились, сфотографировались на память о встрече.

На снимке: гости из Тогучина среди участников спектакля.
Фото О. Климова.

