

МУЗЫ НЕ МОЛЧАЛИ...

«У почитателей Большого и неподражаемого Кировского есть отныне в глубине России соперник который может затмить их созвездия. Ибо новосибирский балет шагает в ногу с космическими ракетами и отказывается жить во времена троек», — так писала французская газета «Фигаро» во время гастролей Новосибирского государственного академического театра оперы и балета в Париже в 1967 году.

Французского критика поразили профессиональное мастерство и творческая смелость сибирских артистов. Они — общеизвестны. Меня, новосибирца, не перестает поражать другое. Каждый раз, когда я смотрю на монументальное здание театра под громадным серебристым куполом — украшение миллионного города, — я вспоминаю, когда оно было сооружено. Осенью 1942 года, когда на всех фронтах шли напряженные бои, Советское правительство приняло решение продолжить строительство театра в Сибири, которое было временно приостановлено.

12 мая 1945 года... Еще не затихли звуки победного салюта, а в новом театре идет первый спектакль — «Иван Сусанин». Звучит финал — знаменитое «Славься», и две тысячи первых зрителей, стоя, устраивают овацию победному хору. Сегодня на сцене

театра вновь прозвучит «Славься», а за дирижерским пультом снова будет тот, кто дирижировал двадцать пять лет назад, — народный артист РСФСР И. А. Зак.

Большой театр Сибири за двадцать пять лет поставил более ста балетных и оперных спектаклей, которые просмотрели десять с половиной миллионов зрителей. Он побывал на гастролях в двадцати пяти странах, во всех крупных сибирских и дальневосточных городах. Он был первым театром, показавшим оперный спектакль в Ангарске и Комсомольске-на-Амуре, и носит звание «Почетный строитель города Комсомольска».

Короткая, но богатая биография. В театре работают подлинные мастера оперного и балетного искусства. Среди них народная артистка СССР Л. Мясникова, народные артисты РСФСР Л. Крупенина, Т. Зимина, И. Зак, четырнадцать заслуженных артистов республики. Репертуар театра весьма разнообразен и насчитывает сейчас сорок оперных и балетных спектаклей.

Е. КОМАРСКИХ.
(Наш соб. корр.).

Новосибирск.

12 МАЯ 1970

МОСКОВСКИЙ ПРОФИЛЬ