Говорят директора театров оперы и балета

Саратов. Т. Лютая. За последние три года труппа нашего театра помолодела, пополнившись выпускниками саратовских художественных вузов. Особенно это касается балета, средний возраст артистов в котором не превышает 20 лет.

Искусство молодежи и намерены продемонстрировать в новых работах наступающего театрального сезона. Откроется он премьерой балета Э. Лазарева «Ан-

тоний и Клеопатра», где в главных ролях выступят молодые солисты А. Попова и Г. Альберт.

Выпускники Саратовской консерватории, недавно вступившие в труппу, станут исполнителями главных ролей в опере «Евгений Онегин». (Как известно, П. Чайковский предназначал свое произведение для артистической молодежи, поручив первое исполнение студентам Московской консерва-

тории). Партию Татьяны будут петь дебютантки Г. Яковлева (дипломантка прошедшего минувшим летом конкурса вокалистов имени Глинки) и Н. Довгалева; в роли Онегина выступят В. Трофимов и Л. Сметанников, в роли Ленского — Ю. Калабин и В. Щербанов. Сейчас в работе находится «Дузнья». Она станет премьерой оперной музыки С. Прокофьева на саратовской сцене.

ПРЕМЬЕРЫ НОВОГО СЕЗОНА

В сентябре театр выезжает в сельские районы области. В маршрут его гастролей входят выступления на ударной комсомольской стройке города Балаково.

Новосибирск. А. Чугуков. Сезон открылся у нас 21 августа оперой «Князь Игорь» А. Бородина. Сейчас работаем над оперой «Садко» Н. Римского - Корсакова, премьера которой намечена на 9 октября. Исполнитель роли Сад-

ко В. Егудин — молодой артист, выпускник местной консерватории.

Советская музыка будет представлена в текущем сезоне второй частью «Тихого Дона» («Григорий Мелехов») И. Дзержинского и балетом «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева.

За последний сезон в наш театр пришли молодые певцы — воспитанники музыкальных учебных заведений многих

городов страны. Так, И. Волков — выпускник Института имени Гнесиных; В. Тарасов — Одесской консерватории; первый сезон работают у нас Н. Юрко из Кишинева и С. Буйновская из Киева.

Много молодежи и в балете. Шесть артистов окончили в этом году Новосибирское хореографическое училище. В прошлом сезоне к нам поступили Л. Матюхина и Л. Папилина, прекрасно показавшие себя во время недавних зарубежных гастролей.

22 СЕН 1973

«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»

МОСКВА