

# Новосибирцы в Ташкенте

...Тоненький перелив флейты и веселый радостный ритм барабанов перекрывал вибрирующий рев карная. На перроне Ташкентского вокзала под красным полотнищем с приветствием собрались сотни встречающих. «Хум келибсиз! — добро пожаловать!» было на плакате, звучало в приветственных речах членов правительства Узбекской ССР. Краски ярких букетов соперничали с расцветками национальных костюмов узбекских девушек. Так встречали приехавшую на гастроль в Ташкент группу Новосибирского государственного академического театра оперы и балета.

Гастроли открылись 13 июня на сцене прекрасного по архитектуре и убранству театра им. Алишера Навои оперой П. И. Чайковского «Пиковая дама». Спектакль, по словам хозяев, ошеломил искушенного ташкентского зрителя. Знатки оперы утверждают, что не ожидали увидеть и услышать такого великолепного исполнения, замечательного органичного согетания музыкального решения и режиссуры, актерского мастерства и вокальной выразительности.

## ГАСТРОЛИ

На следующий день переполненный зал горячо аплодировал балетной труппе, показавшей балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро».

Прошли первые десять дней гастролей. Показаны балеты: «Спящая красавица» Чайковского, «Жизель» Адама, «Легенда о любви» Меликова, оперы «Тихий Дон» Держинского, «Князь Игорь» Бородина, «Терем-теремок» Польского. Все спектакли получали одобрение зрителей.

Самым ярким показателем успеха гастролей является всегда переполненный зал и большая толпа надеющихся на лишнюю билетик у входа.

Артисты не ограничиваются работой на сцене театра. Несмотря на изнуряющую жару и каждодневные спектакли, уроки, репетиции, проводится много встреч с трудящимися Ташкента, эскурей. По телевидению показаны большой концерт, оперы «Севастополь» Рубина и «Трубадур» Верди.

Недавно артисты побывали в замечательном новом музее Ташкента — филиале Центрального музея В. И. Ленина. 24 июня группа артистов хора и оперы отправилась на автобусах через пустыню в г. Самарканд.

С большим праздничным концертом выступили новосибирцы перед воинами одного из гвардейских полков Туркестанского военного округа, в день юбилея части и торжества приема присяги молодыми воинами. С большим успехом прошли творческие встречи с коллективами мелькомбината № 2, автоколонины 2521. В свою очередь рабочие, инженерно-технические работники Ташкентского авиационного завода им. Чкалова и «Ташсельмаша» побывали коллективно на спектаклях «Пиковая дама» и «Жизель».

Город, его сады и фонтаны, дворцы и жилые дома да и само слово «Ташкент» стало синонимом слова «дружба», символом нерушимого единства народов нашей многонациональной страны.

**В. РОММ.**

Солист новосибирского балета.  
г. Ташкент.