

Готовятся к конкурсу

Художественный совет Новосибирского театра оперы и балета утвердил кандидатуры танцовщиков для участия в седьмом, ставшем традиционным, Всемирном конкурсе молодых артистов балета. Будущим летом болгарский город Варна почти на месяц снова станет столицей хореографического искусства. К выступлению там готовятся две пары ведущих солистов балета — Любовь Гершунова с Анатолием Бердышевым и Людмила Попилина с Александром Балабановым.



Первые репетируют па-де-де Одиллии и Зигфрида из «Лебединого озера» Чайковского, па-де-де из «Корсара» композитора Р. Дриго и из «Раймонды» А. Глазунова, и современный танцевальный номер «Деревенская ралсодия» в постановке московских балетмейстеров И. Касаткиной и В. Василева.

Л. Попилина и А. Балабанов готовят дуэтные танцы Одетты и Принца из «Лебединого озера», па-де-де из «Корсара», а также адажио Мехменс-Бану и

Ферхада из балета А. Меликова «Легенда о любви».

С показом сольной программы на конкурс готовится балерина театра Т. Капустина. Она репетирует вариации Фей-Сирени из балета «Спящая красавица» Чайковского, Гаммаатти из «Ваятерни» А. Минкуса, Лауренцию А. Крейна и другие номера.

* * *

На снимке: Л. Попилина —
Одетта, А. Бердышев —
Принц.