

6 АПРЕЛЯ 1977 г., № 80.

СОЮЗ ТРУДА И ИСКУССТВА

ВЕЧЕР ДРУЖБЫ

В 1969 году между коллективами авиационного завода имени В. П. Чкалова и Новосибирским академическим театром оперы и балета был заключен договор о содружестве. Так началась многолетняя дружба рабочих и артистов Чкаловцы — постоянные зрители на всех спектаклях театра, артисты — частые гости на заводе.

— Подобные отношения духовно обогащают одних, расширяют круг знаний других, помогают увидеть неразрывное единство рабочего класса и творческой художественной интеллигенции, — говорил заместитель председателя заводского комитета А. В. Макушин на совместном вечере отдыха, который состоялся на днях во Дворце культуры им. Чкалова.

Хлебом и солью встретили чкаловцы дорогих своих го-

стей из театра. Такие вечера уже стали традицией. На них подводятся итоги проделанной работы, говорится о планах на будущее. Режиссер М. Н. Сулимова рассказала о творческих поисках театра последнего времени, о прекрасной молодежи, чье искусство по достоинству оценили не только советские зрители. Прекрасной иллюстрацией к этому рассказу были выступления артистов театра оперы и балета. Тепло встретили чкаловцы солистов оперы Жану Мишуру, Михаила Пахомова, Владимира Сычева, Анатолия Герасимова и других.

Вот уже много лет заводские любители искусства следят за творчеством солиста

балета Александра Балабанова. Совсем недавно состоялась премьера балета Хачатуряна «Спартак», где он танцевал главную партию.

— «Спартак» — моя давняя мечта. И я счастлива, что она осуществилась, — сказал Александр Балабанов на этой встрече.

Не менее тепло встретили хозяева вечера и свою любимую «Ваталинку», которая показала несколько интересных номеров, а также солистку народного ансамбля, исполнительницу русских народных песен, лауреата Всесоюзного фестиваля самодеятельного художественного творчества трудящихся Людмилу Аликову.

Г. КРИВОЩЕКОВА.