

ПЕРЕД ПОДНЯТИЕМ ЗАНАВЕСА

К предстоящим гастролям
Ростовского театра

Ростовский драматический театр имени М. Горького является одним из старейших театров Российской Федерации.

Одним из первых в России Ростовский театр осуществил постановки пьес Горького «Мещане», «На дне», «Дети солнца».

Откликаясь на призыв нового советского зрителя, коллектив театра через два дня после освобождения города от белогвардейцев, 10 января 1920 года, показал спектакль «Красная правда», повествующий о классовой борьбе, о победе пролетариата.

В течение 1925—1930 гг. театр поставил на своей сцене почти все крупные советские пьесы — «Любовь Яровая», «Бронепоезд 14-69», «Огненный мост», «Чудак» и многие другие.

Эти славные традиции бережно хранит и творчески развивает коллектив театра, руководимый заслуженным артистом РСФСР А. Никитиным.

Театр стремится откликаться на острые вопросы современности, ставить спектакли, проникнутые духом злободневности, насыщенные пафосом борьбы советского народа за мир, за утверждение идей коммунизма. Тема современности, образ советского человека занимает основное место в репертуаре нашего театра.

Много спектаклей посвятил театр историко-революционной теме. В «Кремлевских курантах» Н. Погодина театр рассказывает о великих исторических днях становления молодого Советского государства, о жизни и деятельности гениального вождя революции Владимира Ильича Ленина.

Из классических произведений театр покажет пьесы великого русского драматурга А. Н. Островского «Бесприданница», «Без вины виноватые» и драму М. Ю. Лермонтова «Маскарад», а также «Марчон Делорм» В. Гюго.

В нашем театре работает крепкий творческий коллектив. Народный артист РСФСР Г. Леондор, заслуженные артисты РСФСР Н. Подвалова, А. Чупрунова, А. Никитин, А. Шейн, артисты Е. Кузнецова, В. Сурикова, П. Петрова, М. Светлова, Я. Балдичский, В. Шатуновский, П. Лобода, И. Швейцер, М. Капитохин, А. Воронин, В. Краснопольский, П. Бурэ, А. Давыдова, В. Сметанников создали много ярких образов в советских и классических пьесах.

В труппе театра много молодых артистов, исполняющих ответственные роли в спектаклях: это — Е. Покровская, Л. Соколова, В. Покровский, А. Филиппов, Е. Филиппова, А. Загорный, И. Петров и другие.

Режиссура театра осуществляется А. Никитиным, В. Мещнянским и А. Бирюковым.

Коллектив театра с большим творческим волнением готовится к встрече с трудящимися индустриального Харькова.

Сознавая всю ответственность перед советским зрителем, театр стремится создавать спектакли, достойные нашей великой эпохи.

С. ПОНОМАРЕВ, директор театра.