

„МОЛОТ“

г. Ростов на Дону

1 ЯНВ 1958

Горячее желание

Спектр имени М. Горького закончил работу над двумя спектаклями: «В поисках радости» В. Розова и «Филумена Мартурано» (пьеса прогрессивного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо). Оба спектакля затрагивают волнующую тему семьи и детей. В одном из них я создаю образ матери. Создать правдивый

образ матери, воспитывающей настоящего советского человека — творца и создателя, является моим самым большим новогодним желанием. И весь коллектив стремится к тому, чтобы наши спектакли волновали и пробуждали благородные чувства у подрастающего поколения.

П. ПЕТРОВА.
Артистка.