

ПРОДОЛЖАЮТСЯ работы по восстановлению здания драматического театра имени М. Горького. В этом году коллективу первого участка 114-го строительного управления предстоит освоить значительную сумму — четыре миллиона рублей.

...Главный вестибюль. Монтажники быстро устанавливают металлические леса, чтобы добраться до лобовой части здания. Вскоре начнется облицовка фасада

Второе рождение театра

белым мрамором, который уже получен из Тбилиси.

Вчера готов главный зрительный зал. Сделаны партер, два яруса, потолок, оркестровая яма. Пока еще отсутствует кровля над сценой, но металлические фермы перекрытия уже уложены. Скоро здесь смонтируют поворотный круг для смены декораций. Площадь сцены, самой круп-

ной в городе, — 460 квадратных метров.

На следующем этаже — тоже зрительный зал и тоже сцена, но, конечно, меньшего размера. Это зал на 400 мест для работников искусства Дона. В расположенных рядом галереях предполагается устраивать художественные выставки.

На самом верху здания трудится бригада Ю. М. Кижикина. Строи-

тели осторожно укладывают армопенобетонные плиты, которые служат и несущими конструкциями, и теплоизоляционным материалом. Работа у монтажников сложная, да и ведется она на высоте 35 метров. Отсюда хорошо видны Батайск, Аксай, Александровская.

— А какие работы будут во второй половине года? — спрашиваем у прораба А. П. Зарифьяна.

— Пескоструйными аппаратами мы начнем очищать инкерманский камень, которым облицован театр. Остеклим галереи, закончим монтаж отопительной системы, чтобы зимой приступить к штукатурным работам. Кстати, есть одно новшество, — добавляет прораб. — В двух вертикальных галереях будут смонтированы лифты на тридцать человек каждый.

И. АЛЕКСЕЕВ.