

Вырезки из газеты

МОЛОТ

10 АВГ. 1965

г. Ростов н/Дону

Газета № . . .

По Дону и Крыму

Летними гастролями по Дону и Крыму завершился сто второй театральный сезон Ростовского драматического театра имени М. Горького.

Одной из важнейших целей нынешних гастролей театр считал максимальное обслуживание сельских зрителей. За июль творческий коллектив разбился на две группы, побывал в 40 колхозах и совхозах Каменского, Багаевского, Самгараковского, Цимлянского районов со спектаклями «Чти отца своего», «Позь для узкого круга», «В день свадьбы», «Чудеса в гостиной», «Берегите живых сыновей», «Судьба-индейка».

По хорошей традиции эти встречи не ограничивались показом пьесы. Профессиональные работники сцены оказывали практическую помощь сельским коллективам художественной самодеятельности.

Впервые за время существования Ростовского драмтеатра

он гастролировал в Крыму. Симферопольцы, севастопольцы, евпаторийцы, алуштинцы, те, кто отдыхал в этих городах, жители почти двадцати совхозов и колхозов Крыма посмотрели спектакли «Поднятая целина», «104 страницы про любовь», «Много шума из ничего», «Орфей спускается в ад», «Украли консула!» и другие. По телевидению были показаны отрывки из спектаклей «Свежий ветер», «В день свадьбы», пьесы «Позь для узкого круга», «Приключения Чацку...».

Во время этих «плотных», загруженных гастролей (за два месяца — около 140 спектаклей!) шли репетиции пьесы «Между дзвонями» А. Штейна и инсценировки «Цыган» по одноименной повести А. Калинина. Начата работа над спектаклями «Камешки на ладони» (пьеса А. Саливского) и «Вычеркнутый из жизни» по А. Кронину. Эти постановки будут осуществлены в новом сезоне, который откроется в сентябре.