

люди. Он не знает еще новых тракторов, но знает жизнь и глубоко понимает значение революционных событий, умеет четко различить врага.

Зорьков дан в пьесе как представитель погибающего класса буржуазии, как человек, чуждый передовым стремлениям своей эпохи, — это карьерист, пришедший в науку не ради высоких идей, а ради личного благополучия.

Сейчас работа над пьесой близится к концу. С большим творческим энтузиазмом мы осуществляем этот спектакль.

Пафос Октябрьских дней, эпоху исторического взлета революционной идеи, объединение передовой мысли всего человечества вокруг партии Ленина-Сталина хочется нам донести до зрителя.

Заслуженный артист республики

Н.А. Карманов.

(Из газеты "Коммунист" от 6 января 1938 г.  
г. Саратов)