

людии. Он не знает еще выучных трактатов, но знает жизнь и глубоко понимает значение революционных событий, умеет четко различить врага.

Зоросьев даёт в пьесе как представитель погибающего класса буржуазии, так человек, чуждый передовым стремлениям своей эпохи, — это карьерист, приведший в науку не редк вческих идей, а ради личного благополучия.

Сейчас работа над пьесой завершена к концу. С большим творческим энтузиазмом мы осуществляем этот спектакль.

На ос драматических дней, эпоху исторического влечения революционной идеи, обединение передовой мысли всего человечества вокруг партии Ленина-Сталина хочется нам донести до зрителя.

Заслуженный артист южноуральской

А. А. Крылов.

(На газете "Коммунист" от 6 января 1938 г.
г. Саратов)