

ВЫЗОВ ВОРОНЕЖСКОГО ТЕАТРА ПРИНЯТ

Обращение работников
Саратовского областного
драматического театра
им. К. Маркса

С огромным воодушевлением работники Саратовского областного драматического театра им. Карла Маркса принимают вызов на социалистическое соревнование коллектива Воронежского областного театра драмы. Принимая на себя все обязательства, выдвинутые Воронежским театром, мы со своей стороны выдвигаем ряд дополнений к объектам социалистического соревнования.

Учитывая, что подготовка квалифицированных кадров театральных работников является одной из важнейших задач советского искусства, мы обязуемся принимать самое активное участие в работе театрального училища им. народного артиста республики Н. А. Слонова и театрально-декоративного отделения Саратовского художественного училища. Мы будем систематически заслушивать отчеты и контролировать работу актеров нашего театра, являющихся педагогами этих учебных заведений, и принимать участие в просмотрах и обсуждениях учебных работ.

Поднять производственно-техническое образование учеников во всех цехах театра путем введения учебных программ и регулярной проверки успеваемости. Обеспечить своевременный перевод учеников в высшие квалификационные группы.

Организовать наиболее благоприятные условия для студентов театрального училища, проходящих в театре производственную практику (прикрепление студентов-практикантов к отдельным актерам, вовлечение студентов в общественную жизнь театра).

Строго проводить правильное и своевременное выдвижение лучших производственников на более ответственные работы.

Внедрить стахановские методы труда в работу технических цехов, установив нормативы по отдельным объектам, правильно расставить рабочую силу и максимально рационализируя все процессы производства.

Мы обязуемся организовать музей, в котором должны быть сосредоточены материалы и документы, отражающие все этапы работы нашего театра со дня его основания.

Содружество работников искусств, обмен опытом ставят перед нами задачу объединения работников искусств Саратова. Мы принимаем на себя обязательство провести активную работу по организации Саратовского областного клуба работников искусств.

Перед периферийными театрами Советского Союза стоят сейчас задачи исключительной важности. Эти задачи будут решаться театрами на основе стационарирования. Принимая вызов Воронежского театра, мы со своей стороны обращаемся ко всем периферийным театрам страны с призывом активно включиться в социалистическое соревнование.

По поручению коллектива Саратовского областного драматического театра им. Карла Маркса: нар. арт. республики Н. А. СЛОНОВ; засл. артисты республики: С. М. МУРАТОВ, П. А. КАРГАНОВ; артисты: Н. С. ЯЧМЕНЕВ, Г. Н. НЕСМЕЛОВ, В. К. СОБОЛЕВА, А. Н. СТРИЖЕВА, Н. М. РОСТОКИНА, Д. С. БОГДАНОВ, И. М. МОЧАЛОВ, А. Г. ВАСИЛЬЕВ, Н. П. КОКОВКИН, В. Г. ГРИНБЕРГ, Н. Н. ПОППЕРЕН, В. М. КОНОНЕНКО; художник Е. Н. ЩАБЛИОВСКИЙ; директор театра М. Н. ХАЛИФМАН; председатель местного С. И. ВАГИН; секретарь комитета ВЛКСМ Г. А. СЛАБИНЯК; зав. подпочной мастерской К. В. ПАРФЕНОВ; зав. осветительным цехом Н. П. НОВГОРОДЦЕВ; машинист сцены С. М. ЗОЛИН, зав. бутафорно-реквизитцехом В. Д. БОРОНИН; зав. мебельно-драпировочной группой В. И. МАРИНОВ; зав. декоративной мастерской А. Н. РОГОЖИН