

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

ул. Кирова, 26/6.

Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

от

11 МАР. 30

Саратов

Газета №

## О дневных спектаклях для детей

В выходные дни детвора устремляется на дневные спектакли в саратовские театры. Какой же репертуар предлагается их вниманию? Возьмем для примера драматический театр имени Карла Маркса. 1 марта, как всегда в выходные дни, зрительный зал был переполнен детьми всех возрастов, начиная с дошкольного. Шла «Школа злобловия» Р. Шеридана. Хороший сам по себе спектакль этот является вещью сугубо «взрослого» репертуара. Сцены, рисующие распушенность нравов аристократического общества, не могут детьми восприниматься критически, как того требует произведение. Детскому пониманию спектакль не только не доступен, но безусловно вреден.

Спектакль этот идет днем и посещается детьми не впервые. Администрацию театра это, повидимому, не беспокоит, потому что она интересуется лишь денежным сбором. Отдел по делам искусств не привык заниматься педагогическими вопросами. А городской отдел народного образования просто не знает, как дети проводят выходные дни.

И. Г. БАШЛЫКОВА