

Федотик Алексей
Петрович, подпо-
ручник Гринберг В. Г.
Слабиняк Г. А.
Родэ Владимир Кар-
лович, подпоручик Гринберг В. Г.
Феринонт, сторож
из земской управы Захаров И. Г.

Засл. арт. РСФСР
Анфиса, лянъка трижова А. Н.
Деньшик Филимонов В. Г.
Горничная Николаовская И. Б.

Офицеры, музыканты (бродячие) —
учащиеся драматическ, студии театра.
Действие происходит в губеинском
городе. ПЕРВОЕ — в доме Прозоро-
вых; гостиная и зал, двенадцать
часов пятого мая. ВТОРОЕ — там же,
зима, восемь часов вечера. ТРЕТЬЕ
— комната Ольги и Ирины, третий
час ночи. ЧЕТВЕРТОЕ — старый сад
при доме Прозоровых.

Ведут спектакль: помощник режис-
сера | Полинова Л. П.
Суфлер — Попперек Н. Н.
Скрипка — концертмейстер
Широков В. Г.
Концертмейстер — Мартыанова Н. Г.

Зав. музыкальной частью — Ершов Г. К.
Зав. литературной частью —
Смирнов-Ульяновский В. А.
Инспектор сцены — Макаев Д. С.
ТЕХНИКА СЦЕНЫ:

Зав. постановочной частью —
Лагутин Н. М.
Художники-исполнители, студенты
Саратовского Художественного
училища — Коркин В. Н., Мощенко В. Ф.,
Уразов С. М.
Парики и грим — Изосимов М. Н.
Костюмы — Лавдовская П. Г. и
Иванов В. Н.
Свет — Новгородцев Н. П.
Мебель — Маринов В. И.
Бутафория — Кобяков А. М.
Реквизит — Семихатова В. П.
Машинист сцены — Александров П. И.

ДИРЕКЦИЯ ТЕАТРА.