

Федотик Алексей
Петронич, подпо-
ручик Гринберг В. Г.
Слабиняк Г. А.
Родэ Владимир Кар-
лович, подпоручик Гринберг В. Г.
Ферапонт, сторож
из земской управы Захаров И. Г.

Засл. арт. РСФСР
Анфиса, лянька Трижова А. Н.
Деньщик Филимонов В. Г.
Горничная Николаевская И. Б.

Офицеры, музыканты (броячие) —
учащиеся драматической студии театра.
Действие происходит в губернском
городе. ПЕРВОЕ — в доме Прозоро-
вых; гостиная и зал, двенадцать
часов пятого мая ВТОРОЕ — там же,
зима, восемь часов вечера. ТРЕТЬЕ
— комната Ольги и Ирины, третий
час ночи. ЧЕТВЕРТОЕ — старый сад
при доме Прозоровых.

Ведут спектакль: помощник режис-
сера — Полинова Л. П.
Суфлер — Попперек Н. Н.
Скрипка — концертмейстер
Широков В. Г.
Концертмейстер — Мартынова Н. Г.

Зав. музыкальной частью — Ершов Г. К.
Зав. литературной частью —
Смирнов-Ульяновский В. А.

Инспектор сцены — Макаев Д. С.

ТЕХНИКА СЦЕНЫ:

Зав. постановочной частью —
Лагутин К. М.
Художники-исполнители, студенты
Саратовского Художественного
училища — Коркин В. Н., Мошенко В. Ф.,
Уразов С. М.
Парики и грим — Изосимов М. Н.
Костюмы — Лавдовская П. Г. и
Иванов В. Н.
Свет — Новгородцев Н. П.
Мебель — Маринов В. И.
Бутафория — Кобяков А. М.
Реквизит — Семихатова В. П.
Машинист сцены — Александров П. И.

ДИРЕКЦИЯ ТЕАТРА.