

Исправник Вагин С. Н.
Мочалов И. М.
Ивакин, садовник и
пчеловод Кайданов В. А.
Лукин Степан, студент
его племянник . . . Гринберг В. Г.
Степанов А. И.
Дунькин муж, личность
неопределенная . . Васильев А. Г.
Кронский П. К.
Гогин Матвей, деревенский парень . . Захаров И. Г.
Черногоров Г. В.
Степа, горничная
Черкуна Ващурин Р. М.
Крупская В. Я.
Ефим, рабочий Ивакина Чепуров В. М.
Дарья, жена Ивакина Сергиевская М. В.

Действие происходит в уездном
городе Верхополье.

ПЕРВОЕ — на дороге от перевоза
через реку на почтовую станцию,
перед домиком Ивакина (лето,
после полудня); ВТОРОЕ — в саду,
при доме Богаевской, рядом с са-
дом Редозубова (через пеллю);
ТРЕТЬЕ — тот же сад. День рожде-
ния хозяйки (через два месяца);
ЧЕТВЕРТОЕ — в доме Богаевской,
(осень).

Ведут спектакль: помощник режиссе-
ра — Полинова Л. П.

Суфлер — Н. Н. Попперек
Концертмейстер — Мартынова Н. Г.

Зав. музыкальной частью — Ершов Г. К.

Зав. литературной частью —

Смирнов-Ульяновский В. А.

Инспектор сцены — Макаев Д. С.

ТЕХНИКА СЦЕНЫ:

Зав. постановочной частью —

Лагутин Н. М.

Художник-исполнитель

Кулагин Л. М.

Парики и грим — Изосимов М. Н.

Костюмы — Лавдовская П. Г. и

Иванов В. Н.

Свет — Новгородцев Н. П.

Мебель — Маринов В. И.

Бутафория — Кобяков А. М.

Реквизит — Богомазова А. И.

Машинист сцены — Александров П. И.

ДИРЕКЦИЯ ТЕАТРА.