

Исправник Вагин С. Н.
 Мочалов И. М.
 Ивакин, садовник и
 пчеловод Кайданов В. А.
 Лукин Степан, студент
 его племянник Гринберг В. Г.
 Степанов А. И.
 Двишкин муж, личность
 неопределенная Васильев А. Г.
 Кронский П. К.
 Гогин Матвей, дере-
 венский парень Захаров И. Г.
 Черногоров Г. В.
 Степа, горничная
 Черкуна Вашурина Р. М.
 Крупская В. Я.
 Ефим, рабочий Ива-
 кина Челуров В. М.
 Дарья, жена Ива-
 кина Сергиевская М. В.

Действие происходит в уездном
 городе Верхополе.

ПЕРВОЕ—на дороге от перевоза
 через реку на почтовую станцию,
 перед домиком Ивакина (лето,
 после полудня); ВТОРОЕ — в саду,
 при доме Богаевской, рядом с са-
 дом Редозубова (через пеленку);
 ТРЕТЬЕ — тот же сад. День рожде-
 ния хозяйки (через два месяца);
 ЧЕТВЕРТОЕ — в доме Богаевской,
 (осень).

Ведут спектакль: помощник режиссе-
 ра—Полинова Л. П.
 Суфлер—Н. Н. Попперек
 Концертмейстер—Мартьянова Н. Г.

Зав. музыкальной частью—Ершов Г. К.
 Зав. литературной частью—
 Смирнов-Ульяновский В. А.
 Инспектор сцены—Макаев Д. С.

ТЕХНИКА СЦЕНЫ:

Зав. постановочной частью —
 Лагутин Н. М.
 Художник-исполнитель
 Кулагин Л. М.
 Парики и грим—Изосимов М. Н.
 Костюмы—Лавдовская П. Г. и
 Иванов В. Н.
 Свет—Новгородцев Н. П.
 Мебель—Маринов В. И.
 Бутафория—Кобяков А. М.
 Реквизит—Богомазова А. И.
 Машинист сцены—Александров П. И.

ДИРЕКЦИЯ ТЕАТРА.