

САРАТОВСКИЙ ТЕАТР В НОВОМ СЕЗОНЕ

Спектаклем «Московский характер» А. Софронова в постановке народного артиста Азербайджанской ССР А. Грипича начал свой зимний сезон один из старейших театров периферии — Саратовский государственный драматический театр имени Карла Маркса.

Саратовский театр завоевал прочные симпатии широких кругов зрителей и не раз получал высокую оценку советской общественности. Его знают и любят не только в родном городе и Саратовской области, но и за ее пределами. Гастроли театра в довоенные годы прошли с успехом в Москве, Ленинграде и Новороссийске. В 1945 году театр выезжал на гастроли в Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск. Газеты отмечали высокий уровень театральной культуры, верность театра социалистическому реализму.

Постановление ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению» сыграло большую роль в творческой жизни театра. Ныне в репертуаре широко представлены произведения советской драматургии, улучшился идейный и художественный уровень постановок. За последние два года на



«Московский характер» А. Софронова на сцене Саратовского государственного драматического театра имени Карла Маркса. В роли Грипичевой заслуженная артистка РСФСР В. Соболева, Потапова — заслуженный артист РСФСР А. Колобаев.

Фото С. Вагина

сцене театра были показаны спектакли: «Русский вопрос» К. Симонова, «Родина» А. Н. Толстого, «За тех, кто в море!»

Б. Лавренева, «Мужество» Г. Березко и, наконец, «Московский характер» А. Софронова. Современная советская пьеса заняла ведущее место в репертуаре театра.

Переход на бездотационную работу благотворно отразился на деятельности театра. Интереснее и разнообразнее по содержанию и по жанрам стал репертуар, увеличилось количество выпускаемых премьер, повысилось качество спектаклей, окрепла связь с зрителями.

Театральный коллектив объединяет немало одаренных и талантливых артистов. Среди них признанные мастера советского сценического искусства: народный артист РСФСР С. Муратов, заслуженные артисты РСФСР П. Карганов, А. Стрижева, Г. Несмелов, В. Соболева, А. Колобаев, Б. Щукин, заслуженный артист УзССР Г. Сальников, Д. Степурин, Г. Слабняк, В. Спелов и другие.

В наступившем сезоне Саратовский театр работает над пьесами Б. Ромашова, Ф. Гладкова, П. Павленко, А. Сурова.

На очереди премьеры: «Великая сила» Б. Ромашова и «Борьба за счастье» («Софья Ковалевская») братьев Тур.

Л. ЛОДГАУЗ