

К гастролям Саратовского государственного драматического театра имени Карла Маркса

Саратовский государственный драматический театр имени Карла Маркса принадлежит к числу старейших русских театров. Начало спектаклей драматической труппы в г. Саратове относится к 1859 году, но условия существования провинциального театра в дореволюционное время не давали возможности иметь постоянную труппу. Только после Великой Октябрьской социалистической революции Саратовский драматический театр вступил в период полноценной творческой жизни.

Если еще в грибоедовские времена Саратов справедливо считался «глушью», то сейчас — это крупнейший волжский город газа, нефти, промышленности, город высших учебных заведений и научно-исследовательских институтов.

Отвественны и многообразны в сегодняшнем Саратове задачи драматического театра, призванного служить делу коммунистического воспитания трудящихся.

Гастроли в городе-герое Ленинграде наш театр рассматривает как большое, ответственное задание, как серьезную школу для дальнейшего творческого роста коллектива.

Театр приезжает в полном составе во главе с крупнейшими мастерами сцены: лауреатом Сталинской премии народным артистом РСФСР С. М. Муратовым, народным артистом РСФСР Н. А. Каргачовым, заслуженными артистами РСФСР С. П. Бржеским, А. Г. Василевским, А. А. Колобасевым, Г. Н. Несмеловым, В. К. Соболевой, А. Н.

Стрижовой, В. Ф. Шукиным, заслуженным артистом УзССР Г. И. Сальниковым, ведущими артистками — Н. А. Гурской, Н. Б. Лецинской и др. В труппе много молодежи — из воспитанников драматической студии театра.

В репертуаре театра: «Незабываемый 1919-й» — Вс. Вишневского, «Советский» — Ю. Чегурина, «Калиновая роща» — А. Корнейчука, «В середине века» — Л. Шейнина и пьесы русской классической драматургии: «Лес» — А. Н. Островского, «Вишневый сад» — А. П. Чехова, «Мещане» — «Последние» — А. М. Горького.

Кроме того, театр покажет «Евгению Гранде» по роману Оноре де Бальзака, «Собаку на сене» — Лопе де Вега, «Глубокие корни» — Д. Гюи и А. Д'юссо. Особое место в репертуаре занимает спектакль «Великий демократ» (о Н. Г. Чернышевском), созданный театром в тесном сотрудничестве с автором пьесы — саратовским драматургом В. А. Смирновым-Ульяновским.

Театр будет выступать на сцене Большого драматического театра и в домах культуры; гастроли начнутся с 1 августа и продлятся до первой половины сентября.

Театр намеряет также встречи с рабочими крупнейших предприятий Ленинграда, работниками науки и искусства, с офицерами и бойцами Советской Армии.

А. ГРИПЧ,
главный режиссер, народный артист
АзССР