

Вырезка из газеты

ВОЛЖСКАЯ КОММУНА

от

Куйбышев

1959

Газета №

5
**К гастролям Саратовского
драматического театра
имени Карла Маркса**

Завтра в помещении драматического театра имени А. М. Горького пьесой «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского открывает свои гастрольные выступления в Куйбышеве Саратовский драматический театр имени Карла Маркса.

Наш коллектив намерен показать куйбышевцам 14 произведений, в том числе семь пьес советских авторов. Среди них — «Забытый друг» А. Сальникова, «Годы странствий» А. Арбузова, «Оптимистическая трагедия» Вс. Вишневского и два спектакля саратовского драматурга Елизаветы Бондаревой — драма «Хрустальный ключ» и комедия «Соперницы».

Театр также покажет мелодраму А. В. Луначарского «Медвежья свадьба», которая давно не появлялась на сцене театров нашей страны, пьесы «Чудак» турецкого писателя Назым Хикмета и «Шестой этаж» прогрессивного французского драматурга А. Жери.

Несколько спектаклей, которые включены в репертуар наших гастролей, уже знакомы куйбышевцам по постановкам театра имени А. М. Горького («Когда цветет акация» Н. Винников, «Маскарад» М. Ю. Лермонтова, «Зыковы» М. Горького, «Укрощение строптивой» В. Шекспира) и по постановкам московских театров, гастролировавших в Куйбышеве: «Одна» О. Алешнина, «Доктор философии» югославского драматурга Бронислава Нушича.

Коллектив театра имени Карла Маркса знает, что и его работе будут предъявлены высокие требования, и считает это справедливым. Саратовский театр имеет за плечами большую творческую жизнь: в 1959 году он будет праздновать столетие.

В гастрольных спектаклях выступят: народный артист РСФСР Н. А. Караганов, заслуженный артист РСФСР и УзбССР Г. И. Сальников, заслуженные артисты РСФСР А. Н. Стрижова, Н. А. Гурская, Д. Ф. Степурина, С. И. Бржеский, А. Г. Василевский, А. А. Колобаев, Б. Ф. Щукин, артисты Т. Ф. Градова, В. Я. Дворжецкий, Н. Б. Лещинская, В. С. Спелов, Л. В. Шутова, Ю. Н. Каюров и другие.

Свои выступления перед взыскательным куйбышевским зрителем коллектив театра расценивает как обмен творческим опытом с Куйбышевским театром имени А. М. Горького и приложит все силы для того, чтобы спектакли прошли на высоком идеином и художественном уровне. Наши гастроли, пожалуйста, послужат укреплению дружбы между работниками искусств двух волжских городов.

П. КОТЕЛЬНИКОВ.

Директор Саратовского

драматического театра имени

Карла Маркса.