

## КОММУНИСТ

Сегодня коллектив драматического театра имени Карла Маркса открывает

свой новый театральный сезон. Артисты приступают к работе с большим желанием. Их глубоко удовлетворили итоги летних гастролей.

По установившейся традиции коллектив театра поздравил со своим творчеством тружеников городов и сел нашей области. Разбившись на три группы, артисты побывали в 15 районах со спектаклями: «Четверо под одной крышей» М. Смирновой и М. Крайнделя, «Ленинградский проспект» Н. Штока и «Потерянный сын» А. Арбузова. Они выступили в основном на сценах колхозных клубов, а также рабочих клубов строителей Балаковского комбината искусственного волокна, Саратовской гидроэлектростанции и волевских цементников.

Памятными для всего коллектива были творческие встречи артистов со зрителями городов и сел.

Серьезным экзаменом для театра явилась поездка с гастроллями в Ульяновск. Мы познакомили жителей этого города с десятью своими спектаклями. Кроме того, выезжали в колхозы области и в рабочий поселок Заполжье. Аплодисменты зрителей, доброжелательные рецензии в местных газетах. Почетная грамота ульяновских промышленных обкома КПСС и облисполкома — все это явилось признанием творческих усилий коллектива театра.

Выполняя решения июньского пленума ЦК КПСС, коллектив театра стремится создавать яркие сценические образы наших современни-

# Перед открытием занавеса

ков, полнее раскрывать замечательные качества строителя коммунизма. Что мы покажем в новом театральном сезоне? Зрители смогут увидеть 13 пьес. Среди них будут уже завоевавшие популярность «Океан» А. Штейна, «В старой Москве» В. Пановой, «Чайки над морем» Е. Вондаревой, а также «Антоний и Клеопатра» В. Шекспира. До конца этого года театр подготовит четыре новых спектакля. Три из них посвящены темам современности. Это «Палата» А. Алешина, «Аргonautы» Ю. Эдлеса, «Под одной из крыш» З. Аграненко.

В театре стало традицией систематически обращаться

к пьесам русской и зарубежной классики. В этом году к 400-летию В. Шекспира будет поставлена одна из трагедий великого драматурга — «Отелло». Режиссер — заслуженный артист РСФСР Д. А. Мядов, оформление выполнит главный художник А. З. Ардаков.

В новом сезоне коллектив театра продолжит работу по укреплению связи с трудящимися городов и районов области. Намечено немало творческих встреч, выездных спектаклей. По-прежнему будем приглашать к себе в гости рабочих и колхозников, организовывать вместе с ними обсуждение спектаклей. Еще более усилим шефскую помощь Ртищевскому народному театру, поможем самодеятельным артистам в повышении их мастерства и подготовке новых спектаклей.

С волнением ждет наш коллектив первых встреч со зрителями. Надеемся оправдать высокие требования саратовцев, сделать все для того, чтобы с каждого спектакля они уходили удовлетворенными, полными новой энергии для плодотворного труда.

**Н. ВАСИЛЬЕВА,**  
директор драматического  
театра имени Карла  
Маркса