## мосгорсправка ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ПЕНЗЕНСКАЯ ПРАВДА

г. Пенза

## САМЫЙ МОЛОДОЙ ТЕАТР

Н 144 А по первые гастроли в Пензе самый молодой в стриме Тольятинский театр кукол. Организован он не на пустом месте—совеем рядом с Воляских автозаводом работиет один из интереснейших театров России — Куйбышевский областной театр кукол под руководством заслуженного артиста РСФСР Р. Б. Ренца, Куйбышевцы прислади в Тольяти опытного директора, гливного администратора, поделились ос-

куклами.

новным своим капиталом - кукл Ты — для меня - спектакль по пьесе Г. Сапгира и Цыферова уже прошел в Куйбышенском геатрс кукол. Вто-е быхание героду этой совпеменной сказки сообщили толь-1. цыферова уже прошел в Кушовшенском геатре кукол. Вчо-ров быхание героям этой современной сказки сообщили толь-ятинци, Режиссер Савелий Уралов, опытиях актриса Вален-тина Афинасьева, артисты Тамари Гипикова, Полини Ваке— весь небольшой творческий коллектив по-сооему трактует сценаческую жизнь кукол, придуманных куйбышевскам наком Виктором Хохловым.

leatpy, у которого средний возраст актеров 22 года, по пле-чу самое трудное. Не емущает их отсутствие собственносо по-

мешения, в тектрооборудования.

ментини, уступноворичением играют гольяттинцы. По высо-ким поветавкам энергично прыгает со своей героиней — Белоч-кой — артистка Лювовы Лементовая Самую маленькую, ко самую смешную и стращиную для малышей роль Волка увле-ченно играет Юрий Твербышев. Четко ведет куклу Кролика ченно играет Юрий актриса Надежда Ягинина. Много пластических вариаций на протяжении спектакля, выполняя роль Вилентина Афанасьеви. Поросенка, создает

Еще не всегда хватает молодому коллективу ансамолево-и, порой сливаются голоса артистов, темпо-ритм иносда 1111 скачет, не считиясь со сценическими законами. Но вератся, что все это истриниме, что артисты самого молодого театра за-янят в полный голос о своих ярких творческих индивидуальностях. Порукой тому — сегодняшний крепкий контакт театра с маленьким прителем. В полс меются и грустят, тихо замирают и громко аплодируют. Театр в пути, в творческом по-HCKE.

В. КРУТЕЛЕВ. главный режиссер Пензенского областного театра кукол.

