16 сентября 1972 г.

СЫЗРАНСКИЙ ТЕАТР НАЧИНАЕТ СЕЗОН

Сеголня раз полнимется за на вес Сызранского драматического театра. В связи с началом нового театрального сезона кор-«Волжской респоидент коммуны» В. Андреев встретился C главным режиссером театра А. М. Трубаем и попросил его рассказать об итогах минувшего сезона и о новых работах.

— Прошлый сезон, — сказал тов. Трубай, — был творчески насыщенным, коллектив театра представил эрителю десять новых спектаклей. На наш взгляд, особо удачным был спектакль по пьесе Л. Митрофанова «С повинной». Морально-этическая тема, прозвучаещая здесь, вы-

звала большой интерес у зрителей. Пожалуй. Re меньшим *<u>VCПехом</u>* пользовался историко-революционную тему, поставленный по пьесе П. Нилова и В. Молько «Жестокость». Кроме шли спектакли по пьесе А. Островского «Светит да не греет» н «Село Степанчик о в о» по Ф. Постоевскому.

Успешными были гастроли театра в Тольяти, в селах области.

Новый театральный открываем сезон МЫ спектаклем «С повинной», это следано по просьбам зрителей. Осрепертуаре тавляем в «старый» еще один спектакль -- «Жестокость». К 50-летию об-

разования СССР готоспектакль «Топо лек мой в красной косынке» по одноименнопроизвелению Ч. Айтматова. репертуаре пьесы М. Рошина «Валентин н Валентина» и румындрама турга М. Себастьяна «Безымянная звезла». Начнем пьесой работать нал Ф. Абрамова и В. Молько «Пелагея и о героических лиях Великой Отечественной войны. Приближается 150-летие дня рождения великого DVCCKOTO драматурга А. Островского. К этой лате мы готовим его пьесу «Последняя жер-Зарубеж на я TBa». будет предклассика ставлена «Комепией ошибок» В. Шекспира.

Для наших юных эрителей подготов лены пьесы В. Васильева «Сказка зимней ночи» и В. Шульжика «Бременские музыканты».