

К гастролям Сызранского театра драмы в Куйбышеве

С ВОЛНЕНИЕМ ЖДЕМ ВСТРЕЧИ

Луцке иезде он привлекал заинтересованное внимание зрителей.

Важнейшую социально-правовую тему — ответственности человека перед обществом, перед собственной совестью — развивают и другие наши спектакли, поставленные по пьесам советских драматургов: «Долги наши» Э. Володарского, «Солдатская

клятва» Н. Ананьева. Включили мы в наш отчет и показ комедии Э. Брагинского и Э. Рязанова «Рождественники», «Последняя жертва» А. Островского и «Комедия ошибок» В. Шекспира — произведения нашего классического репертуара. Многие трагедии, драмы и комедии А. Островского, начиная с 1917 года, с момента

открытия нашего театра спектаклем «Лес», ставились на сызранской сцене. Театр Островского — настоящая школа гражданственности, эстетической чуткости, мастерства актера и режиссера.

Спектакли, которые мы покажем в Куйбышеве, поставлены режиссером А. Ривманом и автором этих строк,

оформлены художником Д. Бруком. В этих спектаклях мы стремились к единству актерского ансамбля, к точному жанровому, стилистическому и эмоциональному раскрытию и воплощению произведений драматургии. Разумеется, наш творческий поиск, как и результаты этого поиска, связаны прежде всего с актерскими воз-

можностями, они и определяют, в конечном итоге, творческое лицо театра, мысль и страстность его спектаклей.

Наш актерский состав объединяет представителей различных поколений — опытных мастеров сцены и большую группу одаренной, ищущей молодежи. Вместе с заслуженным артистом РСФСР Е. Юрковским, артистами С. Белым, Н. Паймушиным, А. Стрелетовым, К. Залесским, Е. Бахаревым, Н. Шишеловым, Л. Склярской, В. Гуровой и другими куйбышеницы

увидят И. Копытов, Л. Заславскую, Б. Карыгина, А. Богданову, Т. Алтошкину и других молодых исполнителей. Одним словом, вся труппа театра выступит в отчетных спектаклях.

Приглашая куйбышеницев на наши спектакли, мы глубоко осознаем всю важность этой второй встречи, хорошо понимаем, какую пользу она принесет коллективу в его творческих поисках и стремлениях.

А. ГРУБАЯ.

Главный режиссер
Сызранского театра
драмы.

Последний раз Сызранский театр драмы выступал с творческим отчетом в Куйбышеве тринадцать лет назад. И вот новая волнующая и ответственная для нас встреча с куйбышевскими любителями сценического искусства. С 21 по 30 июня на сцене драматического театра имени А. М. Горького мы покажем шесть спектаклей, которые дадут достаточно полное представление о творческих и гражданских устремлениях и художественном, исполнительском уровне нашего коллектива. Мы стара-

лись так составить репертуарную программу этой декады, чтобы зрители смогли увидеть не только настоящее театра, но и представить направление поисков, нашу разведку в завтрашний день.

Открывает гастрольный спектакль «Пелагея и Алька», занимающий в нашей творческой практике особое место. Дело в том, что эта пьеса Ф. Абрамова и В. Молько впервые увидела свет на нашей сцене. Кроме Сызрани, мы показывали этот спектакль в Тольятти, Черингове,