

Вырезка из газеты

18 ИЮН 1983

ВОЛЖСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

г. Куйбышев

з. 2200



НАВСТРЕЧУ ЗРИТЕЛЮ

На днях Куйбышевский театр кукол начал свое гастрольное лето. Ребята, отдыхающие в пионерских лагерях городов Куйбышева и Тольятти, встретятся с актерами театра и спектаклями «Веселые игры», «Говорящий кувшин», «Ищи и найдешь», «Полосатая история».

Театр в этом году вновь продолжит свое путешествие по Волге. Впереди — гастрольная поездка на агиттеплоходе «Комсомолец» до Астрахани и обратно. Юные волжане познакомятся с проделками зайчонка Буки и дедушки Поиграя (спектакль «Веселые игры» по пьесе М. Супонина). Взрослые зрители побывают на концерте-шоу «Вокруг да около эстрады». А в сентябре с этими работами театра и еще со спектаклем «Механические псы» по повести Рея Бредбери познакомятся рижане.

Минувший сезон для театра кукол был юбилейным, пятидесятым. Это важное событие повлияло и на афишу театра, в которой значились спектакли, поставленные в разное время и восстановленные к юбилею. Среди них «Военная тайна», «Стойкий оловянный солдатик», «Божественная комедия», «Маленький принц». Вновь «оживший» спектакль «Конец Горбунок» по сказке Еринова завершил юбилейную афишу театра.

В мае тысячи маленьких сельчан увидели спектакли театра, поставленные к шестидесятилетию образования СССР: «Буратино летит на Луну» Уно Лейсса и «Горская сказка» Санда

Чакхнева.

В творческих планах театра на будущий сезон постановки спектаклей «Андерсен и Дюймовочка» по пьесе В. Молько, «Лошарик» и «Котек на крыше» Г. Саггиря. И еще одна увлекательная работа — по пьесе Ирины и Яна Златопольских «Когда прилетают пингвины» — ждет наш кукольный в новом сезоне.

Главный же итог прошедшего года, по мнению руководителя театра заслуженного артиста РСФСР Р. Б. Ренца, — это приобретение «своего» зрителя.

Юбилейное представление глубже и ярче раскрыло возможности театра, в котором наряду с развлекательным спектаклем «Вокруг да около эстрады» с успехом шли спектакли философские.

Повесть Р. Бредбери, интереснейшего фантаста XX века, очень глубока по содержанию. Потому и спектакль получился достаточно серьезный. Главная его мысль в том, что не может быть счастливым общество, которое бездуховно. Спектакль «Механические псы» будет идти и в будущем сезоне, и хочется пожелать ему интересного зрителя.

М. ПЕТРУХИНА.