

С ПРЕМЬЕРОЙ В ГОСТИ

Завтра спектаклем «Париж, 1871-й» в столице начинает гастролы Пермский областной драматический театр.

— Этот спектакль коллектив посвятил столетию Парижской Коммуны, — говорит заместитель начальника управления Министерства культуры СССР В. А. Кудрявцев. — В репертуаре — произведения, которые москвичи увидят впервые. О судьбе трудовой династии Пермского завода имени Ленина рассказывает пьеса бывшего токаря Б. Черенева «Рабочая хроника». Герои пьесы Ю. Петухова «Синие дожди» — люди села.

В начале августа начнут выступления на московских сценах Львовский театр оперы и балета имени И. Франко, Чечено-Ингушский драматический театр имени Х. Нурадилова. Гости с Украины покажут оперы Б. Лятошинского «Золотой обруч», Н. Лысенко «Наталка-Полтавка», Д. Верди «Эрнани» и другие, несколько балетов. Все спектакли артистов из Чечено-Ингушетии посвящены землякам, своей республике. Пьеса А. Хамидова «Бессмертные» воскрешает подвиг Героя Советского Союза Х. Нурадилова, имя которого носит театр. Пьеса главного режиссера театра М. Солцаева «Асланбек Шерипов» рассказывает об отважном революционере, боевом соратнике С. Кирова и Г. Орджоникидзе. В спектакле Н. Мирзоева «Нефтяники» действуют наши современники.

В августе московские театры продолжают гастролы в разных концах страны: имени Пушкина — в Кемерове, имени Ленинского комсомола — в Днепропетровске. Перед курортниками на Северном Кавказе намечено выступление Ленинградского театра имени Комиссаржевской, а в Ленинграде — артистов из Омска.

№2 АВГ 1971

Г. МОСКВА