

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕРМЬ

31 ДЕК 1976

г. Пермь

**В** ДНИ зимних каникул пермских школьничков разных возрастов, как и в прошлые годы, ожидают встречи с уже испытанными и новыми, но непременно добрыми друзьями — персонажами детских спектаклей, поставленных областным драматическим театром. Будет среди них, конечно, и Карлсон, который живет на крыше, будет и Василиса Прекрасная, и все герои сказки Аксакова «Аленький цветочек», и знакомые мужественные лица из «Острова сокровищ». С одними из них ребята встречались уже не раз, с другими познакомились сравнительно недавно, третьи только-только появились на сцене, и многие их еще не видели. Словом, у областной драмы накопился за последние годы заметный детский репертуар.

«Малыш и Карлсон, который живет на крыше» — самый новый у нас детский спектакль. Его покажут в течение каникул несколько раз. Успешно идет на сцене драматического и «Остров сокровищ» по Р. Стивенсону. Есть у обоих спектаклей такая привлекательная черта, как умело созданная атмосфера загадочности и красочность всей сценической обстановки. Ведь любой дет-

ский спектакль должен быть для зрителей прежде всего праздником. Особенно в каникулы!

О старых детских спектаклях театра — «Аленьком цветочке» и «Василисе Прекрасной» — можно сказать, что это проверенные, добрые обрете-

## Волшебный мир детства

ния. Главный режиссер театра Иван Тимофеевич Бобылев напомнил, что играют они теперь не часто и потому сохраняют свежесть, незаинтрюгованность, чувство новизны, которое по-своему так необходимо сказке на сцене. Кроме того, в эти спектакли введено много новых молодых исполнителей.

Итак, новые встречи со старыми друзьями, пришедшими из детских книжек, любимых каждая в свое время, но запоминающихся, вероятно, на всю жизнь.

**В. ВЛАДИМИРОВ.**