

ВНИМАНИЕ РУССКОЙ КЛАССИКЕ

Сегодня Пермский ордена Трудового Красного Знамени драматический театр открывает свой 52-й сезон. Об итогах летних гастролей и планах предстоящего сезона рассказывает директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР М. И. Гершкович.

Позади лето — пора гастролей. Для нашего театра оно было плодотворным. В июне коллектив выезжал со спектаклями в Кунгурский район, июльские гастролы проходили в Новосибирске.

Отвечая на постановление Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения», театр впервые подготовил специально для показа на селе три спектакля: «Поздняя любовь» А. Островского, «История одной любви» К. Симонова и «Над светлой водой» В. Белова. Их сценическое оформление учитывает особенности малых клубных площадок, что позволяет выезжать в самые отдаленные места. В предстоящем сезоне коллектив продолжит показ этих спектаклей в селах нашей области.

Гастролы в крупнейшем городе Сибири также прошли успешно. Зрители увидели одиннадцать спектаклей нашего репертуара. Среди них — «Последний срок» В. Распутина, «Останьтесь Малахова!» В. Аграновского, «Васса Железнова» М. Горького, «Сирано де Бержерак» Э. Ростана, «Рюи Блаз» В. Гюго и другие.

Спектакли встретили горячий прием у новосибирцев, получили высокую оценку общественности города и прессы. До сих пор в театр приходят из Новосибирска письма с теплыми отзывами о спектаклях и игре артистов. Все это подтверждает, что путь жизненной правды, философского обобщения и психологической углубленности, выбранный коллективом, оказался верным творческим направлением.

Неделю назад состоялся сбор труппы. Главный режиссер театра народный артист РСФСР И. Т. Бобылев рассказал, над чем предстоит работать коллективу. Также были представлены новые актеры, которые пополнили труппу. Это заслуженный артист Молдавской ССР А. Г. Кростников, заслуженный артист Северо-Осетинской АССР Е. Ф. Инкулин и другие. Естественно, любители театра вновь встретятся и с хорошо известными им народной артисткой РСФСР Л. В. Мосоловой, заслуженными артистами республики Г. К. Васильевой, А. И. Корчажниковым, В. Ф. Гинзбургом, В. П. Сантовым и другими.

Предстоящий сезон в театрах страны будет ознаменован вниманием к русской классике.



Широко пройдут: смотри спектаклей по произведениям Л. Н. Толстого, А. С. Пушкина, А. П. Чехова, А. Н. Островского. Завершит их научно-практическая конференция по проблемам работы театров над русской классикой.

В этой связи наш коллектив намерен обратиться к мало идущей сейчас на сцене пьесе А. Н. Островского «Гроза». У театра накоплен немалый опыт постановки русской классической драматургии. Ряд работ удостоен премий и дипломов всероссийских фестивалей. Известно бережное отношение постановщика этих спектаклей И. Т. Бобылева к классике, стремление к раскрытию ее непреходящих нравственных ценностей и глубокое постижение современного содержания. Думается, новая работа также станет достойным пополнением репертуарной афиши театра.

В первой половине 1979 года в Советском Союзе будет проходить фестиваль драматического искусства Венгерской Народной Республики. Наш коллектив примет в нем участие, осуществив постановку пьесы венгерского автора.

60-летию Ленинского комсомола театр посвящает спектакль по пьесе М. Шатрова «Синие кони на красной траве». Пьеса интересна и необычна по форме. К работе над ней приступил главный режиссер И. Т. Бобылев. В конце октября состоится премьера спектакля — первая премьера 52-го сезона.

М. И. ГЕРШКОВИЧ,
заслуженный работник культуры
РСФСР, директор Пермского
драматического театра.

На снимке: сцена из спектакля «Рюи Блаз» В. Гюго.

15 СЕН 1978

Звезда
г. Пермь