

ГОТОВЯСЬ К СЕЛЬСКИМ ГАСТРОЛЯМ

На сцене Пермского драматического театра идет репетиция—одна из последних в завершающемся театральном сезоне. Готовится к выпуску спектакль по пьесе А. Галина «Наваждение», постановку которого осуществляет режиссер В. Богомазов.

— Человек рожден для счастья, как птица для полета. — заново открывает для себя старую истину героиня заслуженной артистки РСФСР В. Михайловой. — проводница Зинка, неожиданно отыскавшая свое счастье и столь же быстро его потерявшая.

Артисты с особым интересом работают над спектаклем. Для них встреча с миром героев А. Галина, бесхитростных порой, трогательно-наив-

ных и своеобразных — вторая. В нынешнем сезоне пермские зрители уже познакомились с пьесой этого молодого ленинградского драматурга — «Ретро».

«Наваждение» увидят жители области. Вместе с двумя другими новыми спектаклями: «Украденное счастье» по пьесе классика украинской литературы И. Франко (режиссер М. Абрамов, художник А. Сасин) и «Женитьбой Белугина» — (комедия А. Островского и Н. Соловьева, режиссер Н. Ширяев, художник Ю. Лапшин), спектакль «Наваждение» предназначен специально для показа в условиях сельских клубов. Предстоящие гастроли театра — сельские, их маршрут пройдет по населенным пунктам Чайков-

ского и Верещагинского районов.

— На протяжении многих лет, выезжая на село, — рассказывает главный режиссер театра народный артист РСФСР И. Т. Бобылев, — мы столкнулись с тем, что не можем показать наше искусство в полной мере. На маленькой клубной сцене невозможно разместить все стационарные декорации, не смотрятся большие массовые сцены и др. Решили делать специальные спектакли, применительно к тем конкретным условиям, которые нас ожидают на селе: брать пьесы с небольшим количеством действующих лиц, готовить оформление, легко и безболезненно трансформирующееся по размерам любой сцены. В 1978 году по этому принципу были поставлены три пьесы — «Над светлой водой» — В. Белова, «История одной любви» — Н. Симонова и «Поздняя любовь» — А. Островского. Опыт полностью оправдал себя, «Ис-

тория одной любви» даже вошла в постоянный репертуар театра. В настоящее время, как уже отмечалось, идет подготовка трех новых спектаклей. Это значит, на гастролях мы будем располагать тремя подвижными группами, каждая из которых разместится в одном автобусе, а декорации — в кузове одной грузовой машины. Во всех постановочных цехах театра сейчас особенно много работы. Оформить сразу три спектакля — не просто, даже если девиз их: компактно, быстро, легко.

Первыми зрителями спектакля «Украденное счастье» на днях стали отдыхающие курорта Усть-Качка. Премьера пьесы Галина состоится 20 июня на сцене Дворца культуры имени Горького. Выпуск «Женитьба Белугина» назначен на конец месяца.

Н. СМЕРНОВА.