

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
МОЛОДЕЖЬ

3 ИЮЛ 1967

г. Рига

ГАСТРОЛИ

# Молодежный сезон

В Риге начались гастролы Пермского драматического театра.

Творческий путь Пермского государственного ордена Трудового Красного Знамени драматического театра с самого начала был тесно связан с комсомолом. Театр возник в 1927 году по инициативе комсомольцев пермских заводов и фабрик как один из первых в стране и первый на Урале театр рабочей молодежи (сокращенно — ТРАМ).

60-летняя история Пермского театра в своем роде уникальна, поскольку из множества подобных театров (а число их в 1932 году достигло 300) он

спектакль «Музыканты» по пьесе В. Гуркина, впервые увидевшей свет на сцене нашего театра. Это последняя премьера сезона.

В центре спектакля — образ молодого человека. И хотя в нем нет ничего внешне героического, скорее, даже наоборот — и в семье у него разногласия, и на работе неудача, — он все же противостоит злу, не дает его росткам прорасти в своей душе.

В театральной фантазии по мотивам комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» речь идет о молодости, о любви и смерти... Эти проблемы, конечно же, непреходящи, но сегодня они



единственный сохранился в качестве самостоятельного художественного организма. Даже такие сильные сценические коллективы, как Ленинградский и Московский центральный ТРАМы, в свое время распались.

Своеобразие творческой судьбы, редкая жизнестойкость объясняются изначально тесной связью театра с жизнью рабочего города. С первых лет существования этому коллективу повезло: он объединил рабочую молодежь и руководителей, обладающих большой театральной культурой. Союз оказался весьма плодотворным. В театре бережно хранятся традиции, из поколения в поколение передаются все лучшее.

Наш театр приезжает в Ригу в третий раз. Последние гастролы в столице Латвии проходили в 1974 году.

В последние годы в коллектив пришло много молодежи — выпускников театральных вузов Москвы, Ленинграда, других городов. Наш нынешний сезон по праву можно назвать молодежным. Все молодые актеры активно заняты в спектаклях, многие стали исполнителями центральных ролей. И. Гладнев и А. Шелепов играют роль Никиты в драме Л. Н. Толстого «Власть тьмы». В целом «молодежным» является

звучат особенно остро. В центральных ролях заняты молодые актеры И. Венгалите, Е. Старостина, Л. Тарханова, И. Гладнев, С. Карелина и др.

В том, что молодежь театра интересно и разнообразно проявляет себя в работе, заслуга и антеров старшего поколения. Доброжелательная обстановка, сложившаяся в коллективе, помогает молодым быстрее овладеть стилем театра.

Труппа наша стабильна. Многие работают здесь по 30—40 лет. Более сорока лет играют в коллективе народная артистка СССР, лауреат Государственной премии РСФСР им. К. С. Станиславского, Л. В. Мосолова, заслуженный артист РСФСР А. И. Корчажинов.

С 1967 года Пермский театр возглавляет народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии РСФСР им. К. С. Станиславского И. Т. Бобылев.

География наших гастролей в последние годы весьма обширна. Это Кишинев и Новосибирск, Горький и Омск, Владивосток и Хабаровск, Калининград и Челябинск, Бухарест.

Гастролы в Риге продлятся до 30 июля на сценах Государственного театра им. Я. Райниса и Театра русской драмы.

Г. ИВИНСКИХ,  
помощник главного режиссера по литературной части.