

ЗОЛОТОЙ ЮБИЛЕЙ ПЕРМСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

«Ласточкой, делающей весну нового социалистического театра», назвал А. В. Луначарский ТРАМЫ—театры рабочей молодежи, рожденные энтузиазмом масс в героические 30-е годы. Эти слова в полной мере относились и к первому на Урале молодежному рабочему пермскому театру, заложившему основы драматического искусства в Прикамье.

Полувекковая история театра неразрывно связана с промышленным Уралом, с его экономическим и культурным развитием. И сегодня, верный традициям ТРАМа, Пермский драматический стремится полнее и ярче рассказывать о жизни трудового края, о сложных проблемах современности. Спектакли о нашем современнике, о рабочем клас-

се занимают ведущее место в его репертуаре. С успехом идут на сцене театра спектакли по пьесам пермских авторов «Рабочая хроника» Б. Черенева, «Ранние трамваи» Л. Моисеева. Лучше понять и выразить современную рабочую жизнь театру помогает крепнущее год от года творческое содружество с коллективами промышленных предприятий города.

На торжественном собрании, посвященном золотому юбилею театра, зрители и гости Перми тепло поздравили творческий коллектив с высокой правительственной наградой — орденом Трудового Красного Знамени.

Н. ЧАЙКОВСКИЙ.
(Корр. «Труда»).

ПЕРМЬ.

В МАР 1977

Март

ТРУД