В ОПЕРУ ПРИШЛИ МОЛОДЫЕ

10 сентября оперой Бородина «Князь Игорь» начнет свой 20-й юбилейный сезон Новосибнрский академический театр оперы и балета. Перед началом



сезона мы хотим познакомить читателей с молодым пополнением, которое начинает прибывать в театр. Вот некоторые из них.

Нина Новосе л о в а (фото внизу). Судьба ее похожа на судьбу тысяч других молодых юношей и девушек на-

шей Родины. Родилась на Волге, в городе Рыбинске. Любила в школе петь в хоровой самодеятельности. Увлекалась спортом.

В музыкальное училище имени Ипполнтова-Иванова в Москве поступила в 1954 году. а в Московскую консерваторию, в класс доцента А. А. Соловьевой, в 1958-м. Закончила нынешней весной. На дипломном экзамене в консерватории пела романс Полины из «Пиковой дамы» Чайковского, арию Слепой из оперы Понкиелли «Лжноконда», романсы Листа, Рахманинова, русскую народную песню «Ах, долга ты, ночь».

Артистка обладает характерным и выразительным меццо-сопрано. Сейчас Н. Новоселова учит партии Ратмира из оперы «Руслан и Людмила» Глинки, ияни в «Демоне» и Марты в «Фаусте».

В ближайших планах певицы — выступить в ролях Вани в «Иване Сусанине» и Любаши в «Царской невесте».

Миханл Дейнека (снимок вверху). Еще мальчиком его можно было услышать на сце-

нах новосиби р с к и х клубов. Тогда он запевал в художественной самодеятельности технических училищ. С областного смотра художественной самодеятельности Мишу Дейнека послали на всесоюзный конкурс трудовых резервов, а оттуда он попал на 7-й Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве.

Там заинтересовались его голосом педагоги, и 18-летнего слесаря-монтажника направили в подготовительную группу при Московской консерватории. Затем в 1959 году —

основной курс этой консерватории.

Будучи студентом, Миша Дейнека в оперной студии при консерватории за пять лет спел очень много партий в операх, поставленных этой студией: Собакина, Гремина, Зарецкого, Бернато, и других. И вот — Новосибирский академический театр оперы и балета.

М. Дейнека поручены партии Пимена в «Борисе Годунове» и Сурина в «Пиковой даме». Скоро его можно увидеть на сцене.

н. сырых.

