СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ
г. НОВОСИБИРСК



# ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ!

*Дружба эта с годами становится все крепче. Началась она с обычных концертов артистов Новосибирского академического театра оперы и балета в клубах и домах культуры Тогучинского района. Русские народные песни, романсы, песни советских авторов и оперные арии в исполнении солистов театра так понравились труженикам полей и ферм, что они пожелали встречаться почаще с дорогими гостями.*

*Теперь тогучинские землевальцы знают в лицо, по имени и отчеству многих мастеров сцены и молодых артистов театра. Не раз они слушали в клубах, домах культуры, а то и прямо на полевых станах голоса заслуженных артистов республики М. Карпинчик, П. Ульяновой, Л. Лещицкого, артистов А. Жукова, Л. Грачевой, М. Райцина, М. Михайловской, Н. Новосельцовой и многих других. А разве забыть замечательный концерт, который дала народная артистка СССР Л. В. Мясникова. Он был целиком составлен из родных русских песен по заявкам хлеборобов и животноводов.*

*Шефы — новосибирские артисты — создали в районе университет культуры. Он успешно работает вот уже несколько лет. Лекции в нем читают концертмейстер Л. Шпилман и заведующая литературной частью театра И. Пальм.*

*В один из прошлогодних осенних приездов артисты академического театра много рассказывали сельским друзьям о своих планах. Разговор шел и об опере В. Мурадели «Октябрь». Спектакль тогда еще только-только рождался. Солисты и хор разучивали партии, художник А. Морозов делал эскизы декораций. А тогучинцы уже загорелись желанием побывать на этом спектакле.*

*И вот в прошлое воскресенье утром к перрону Новосибирского вокзала подошли два специальных поезда из Тогучина. Из вагонов выходили принаряженные доярки, механизаторы, учителя и агрономы. Они приехали в гости к друзьям и шефам. В два часа дня огромный зал театра был заполнен до отказа. Две тысячи мест в нем заняли гости.*

*Интерес зрителей к событиям народно-революционной оперы нарастал от картины к картине. То и дело в зале вспыхивали аплодисменты народному артисту республики В. Арканову, который проникновенно пел и играл роль Ильича, артистам А. Лебедевой, Р. Антоновой, Н. Дмитриенко, Н. Логутенко — они с особым подъемом выступали на этот раз.*

*В антрактах гости знакомились со сценой и фойе. По окончании спектакля прошли за кулисы, где завязалась дружеская беседа с артистами. Д. Чебан — режиссер, ведущий спектакль, певица А. Лебедева, заместитель директора театра А. Иванов познакомили тогучинцев со сценой, артистическим фойе, гримировочными комнатами.*

*Для многих этот вечер был первым очным знакомством с искусством оперы. Знакомство приятное, и оно оставит глубокий след в памяти.*

**А. АНДРЕЕВ.**

— Играть роль Ильича — трудное, но большое счастье, — говорит народный артист республики В. П. АРКАНОВ механизатору совхоза «Пригтотделец» Тогучинского района И. А. ПЫЛЫРЕВУ.

В центре нашего снимка — певец Н. ДМИТРИЕНКО. Он исполнял в этот день партию матроса Ильи.

Фото И. Сонничевой.