

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К. У. ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-81

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
СИБИРЬ

- 5 ФЕВ 1956 . . . . .

г. Новосибирск

Газета № . . . . .



## ВПЕРВЫЕ В «АИДЕ»

Р. Горгидзе и З. Диденко, Р. Котова и В. Бусыгин, Н. Чельшева и С. Корнев. Еще в начале нынешнего театрального сезона эти имена мало что говорили новосибирцам. А сегодня они на афишах многих спектаклей академического театра оперы и балета.

Вчера театр показал «Аиду». В заглавных партиях оперы Верди впервые выступили новые исполнители. Радамеса пел Реваз Горгидзе, партию героини оперы — Аиды исполняла Зинаида Диденко.

Взгляните на февральскую афишу театра. В списках исполнителей почти в каждом спектакле вам встретится новое имя. Совсем недавно в партиях Графини («Пиковая дама») и Княгини («Русалка») успешно выступила обладательница красивого и глубокого mezzo-сопрано Раиса Котова.

А завтра вы сможете услышать еще одного дебюта. Заглавную партию в опере Верди «Риголетто» поет молодой баритон, свердловчанин Юрий Бастриков.

Нынешний сезон оперного театра — поистине сезон дебютов и премьер, а значит, радостных волнений и для артистов, и для зрителей.

На снимке: солист академического театра оперы и балета Р. ГОРГИДЗЕ.

Фото С. Федоренко.