

Гастроли Новосибирской оперы

# Первые радости

Вот уже два дня хабаровчане переживают радость встречи с большим искусством. 26 июня Новосибирский государственный академический театр оперы и балета начал свои гастроли в нашем краевом центре.

В помещении театра музыкальной комедии шла народная музыкальная драма М. И. Мусоргского «Хованщина». Дирижер — народный артист РСФСР М. А. Бухбиндер, режиссер — засл. деятель искусств РСФСР Р. И. Тихомиров, художник — засл. деятель искусств РСФСР С. Д. Белоголовый, хормейстер — засл. арт. РСФСР Е. П. Горбенко.

В главных ролях: засл. арт. РСФСР Н. И. Логутенко — князь Иван Хованский, засл. арт. РСФСР А. Я. Левицкий — Досифей, засл. арт. РСФСР П. А. Ульянова — Марфа.

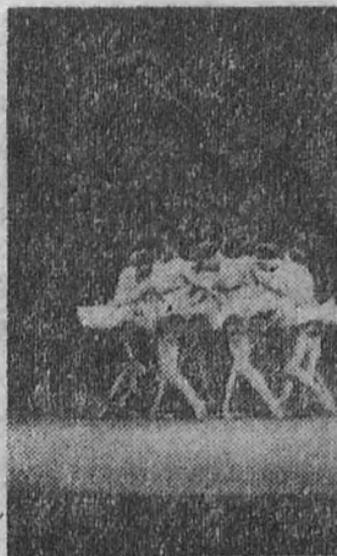
В помещении театра драмы гости демонстрировали высокое хореографическое искусство — шел балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро» в постановке Л. Иванова и М. Петипа. Партию Одетты — Одиллии исполнила народная артистка РСФСР Т. А. Зиминая, Зигфрида — засл. арт. РСФСР И. Д. Долгушин, Ротбардта — арт. В. П. Новиков, Влиятельной принцессы — арт. П. П. Бубенова, Шута — арт. В. И. Шевцов.

Спектакли прошли с большим успехом, зрители оказали артистам восторженный прием.

Артисты Новосибирского театра оперы и балета не первый раз выступают перед хабаровскими зрителями. Но каждый раз их спектакли по-новому волнуют, оставляют свежие впечатления. Об этом с единодушной признательностью говорят хабаровчане.

Вчера с неизменным успехом театр показал оперу П. И. Чайковского «Евгений Онегин» и балет В. В. Асафьева «Бахчисарайский фонтан».

На снимках: Досифей — засл. арт. РСФСР А. Я. Левицкий; сцена из балета «Лебединое озеро».



3 ИЮН 1944

