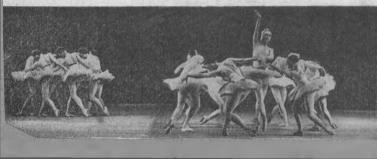
КРАСНОЕ ЗНАМА Владивосток

* 4 ABF 1966

БОЛЬШОЕ ИСКУССТВО НА



ПРИМОРСКОЙ СЦЕНЕ



На сцене балет «Лебеднное озеро». Музыка и сцены, заученные, казалось бы, неизусть, вновь ожили для нас на первом спектакле Новосибирского амеделического театра оперы и балета. Большой балет — так хочется назвать этот спектакль.

Больше двенадцаги лет прошло с последней нашей встречи с мастерами «Большого театра Сибири». Появились новые имена, новые слектемли. Но неизменно осталось одно — верность артистов илассической опере и балету.

ность аргистов класкической опарв и одлету.
Перад нечалом спектакля наших гостей телло поздравил и пожелал больших творческих услехов заместитель начальника краевого упревления культуры. А. П. Конда, В этот же вечер из сцеме ираевого драматического тватра им. М. Горького была показана опера «Ховемщина». Перад открытием занавесс секратарь горкома КПСС Г. Ф. Сергеев телло приветствовал гостей и помелал им больших творческих услежов:

Услаг первых спактажлей трудна переоценить. Приморские эритали неградили исполнителей бурными, продолжительны ми вплодисментами и цевтами.

НА СНИМКАХ: [слева] сцена из балета «Лебединое озеро», [справа] одии из лерсонажей оперы «Хованщина» Досифей-

