

# Завтра в <sup>Новос</sup>Новос

Уже полтора месяца находится на гастролях в Японии балетная труппа Новосибирского академического театра оперы и балета. Завтра в Токио последний прощальный концерт, составленный из лучших номеров мировой классики. Японская пресса высоко и доброжелательно оценила выступления сибиряков.

А здесь, в Новосибирске, завтра, бессмертной оперой Мусоргского «Борис Годунов» театр отирует свой 23-й сезон.

В беседе с нашим корреспондентом заместитель директора театра А. Иванов сказал:

— В новом сезоне у нас сохраняется наш обширный репертуар: «Пиковая дама», «Демон», «Отелло», «Дон-Жуан», «Травиата», «Паяцы», «Фауст», «Лебединое озеро», «Корсар», «Каменный цветок» и другие спектакли. Будут, разумеется, и новые постановки. Мы намерены показать произведения

Иркутск, 1966

# Новосибирские и Токио

15 Окт.

советских композиторов: «Безродный зять» Т. Хренникова, «Алкины песни» новосибирца Г. Иванова по либретто А. Иванова, которые театр посвятит 50-летию Советской власти, а также «Спящую красавицу» и восстановленный балет «Доктор Айболит». Труппа театра пополнилась молодежью, выпускниками консерваторий и хореографических училищ. В балет пришло молодое пополнение из Новосибирского хореографического училища: это А. Бердышев, И. Диденко, С. Колесник, Г. Колтыгина, Л. Кондрашева, И. Петрова, В. Рябов. Ленинградское хореографическое училище тоже прислало своих воспитанников: Н. Полянову, А. Мальгину, Е. Бочище и П. Сталинского. Оркестр пополнился выпускницей нашей консерватории Г. Волынской.

В этом году Новосибирск посетят много оперных певцов из других театров Советского Союза, из-за рубежа.