

В АКАДЕМИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ

Напряженно трудится в эти дни большой коллектив Новосибирского академического театра оперы и балета. Заканчивается упаковка декораций, реквизита и костюмов для отправки во Францию, где балетная труппа в июне покажет спектакли «Золушка» С. Прокофьева и «Спящая красавица» П. Чайковского.

В это же время на сцене идут репетиции новой оперы Г. Иванова «Алкины песни» на сюжет одноименной повести А. Иванова. Ставит оперу заслуженный деятель искусств РСФСР Э. Пасынков.

Как уже известно нашим читателям, в июле театр будет гастролировать в Москве одновременно в помещениях Большого театра СССР и Дворца съездов.

В юбилейном году театр едет в столицу с творческим отчетом. Он покажет москвичам свои новые постановки: «Безродный зять» Т. Хренникова, «Война и мир» С. Прокофьева, «Алкины песни» Г. Иванова, «Борис Годунов» Мусоргского, «Отелло» Верди, «Дон Жуан» Моцарта, балеты — «Золушка», «Спящая красавица», «Каменный цветок» и «Ромео и Джульетта».

Районные и городские организации Бердска, Чулыма, Болотного, Искитима организуют массовые выезды трудящихся в академический театр. 6 мая приедут бердчане на спектакль «Безродный зять». На этот же спектакль электропоезд «Театрал» 14 мая доставит 2.000 зрителей из Болотного.

Новосибирцы проявляют большой интерес к спектаклям, которые театр везет в столицу.

С 16 мая спектаклем «Война и мир» начнется показ этих опер.