

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
СИБИРЬ

г. Новосибирск

20⁰¹ 8 ИЮН 1967
Газета № . . .

ДЕБЮТЫ МОЛОДЫХ ТРОЕ ИЗ АКАДЕМИЧЕСКОГО

С большим успехом проходят гастроли балетной труппы Новосибирского академического театра во Франции. Но и новосибирские любители билета не остались в накладе. Они получили возможность ближе познакомиться с молодым пополнением коллектива. Много интересных партий в спектаклях «Жизель» и «Бахчисарайский фонтан», которые идут сейчас в Новосибирске, поручено молодёжи.

Впервые партию Марии танцевала молодая балерина Изольда Горовая. Два года назад, закончив Ленинградское хореографическое училище, она приехала в наш город. Первой сольной партией Изольды была Никия в акте теней из «Баядерки». Несколько дней назад Изольда дебютировала в «Жизели», танцевала Мирту, повелительницу вилис. И вот — Мария в «Бахчисарайском фонтане».

Большая работоспособность, четкое и чистое выполнение самых сложных элементов классического танца помогли молодой балерине выйти победительницей из трудного испытания.

Вместе с Изольдой дебютировала молодой танцовщик Иван Диденко (Вацлав). В прошлом году Иван закончил Новосибирское хореографическое училище и работает в театре первый сезон. Но на его счету уже несколько интересных сольных партий. Он танцевал жениха в «Спящей красавице», юношу в «Бахчисарайском фонтане», а совсем недавно в юбилейном концерте хореографического училища Иван с успехом выступил в «Шопениане».

Станислав Колесник — также выпускник Новосибирского хореографического, и тоже первый год в театре. В его репертуаре несколько сольных концертных номеров и большая партия Капитоши в «Докторе Айболите». Сейчас Станислав выступит в роли Пур-Али («Бахчисарайский фонтан»). Это очень интересная и очень сложная партия.

О. КВЯТКОВСКИЙ.

* * *

На снимке: И. Горовая и И. Диденко в балете «Бахчисарайский фонтан».

Фото С. Федоренко.

