

Вырезка из газеты

СЕЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

1 2т. МАР 1966

г. Москва

Газета №

## Тридцать лет в пути

Предгорный Кувандык и целинные земли степной Адамовки, Бузулук, Новосергеевка, Илск, Беляевка, Первомайск... Да разве перечислишь все районные города и села, в которых побывал бесстрашный Мальчиш-Кибальчиш — герой одного из самых популярных спектаклей Оренбургского театра кукол!

Недавно в Оренбурге отметили тридцатилетие со дня основания самого «маленького» театра области. 30 лет... Это 123 спектакля самых разных жанров. На афишах — Пушкин и Гоголь, Чехов и Андерсен, Салтыков-Щедрин и Аксаков. Большое место в репертуаре занимают произведения известных советских писателей — Аркадия Гайдара, Юрия Олеши, Алексея Толстого, Корнея Чуковского, Агнии Барто, Самуила Маршака. Полюбились зрителям и пьесы местных авторов Я. Леванта и Р. Ренца, написанные для Оренбургского театра.

— 30-летие нашего театра, — говорит заслуженный артист РСФСР К. Плешков, — это тридцать лет самой тесной дружбы с сельской детворой. Мы гордимся этой дружбой и всячески укрепляем ее.

Театральный коллектив всегда на колесах, всегда в пути. Его с нетерпением ждут в самых отдаленных деревнях. И артисты никогда не обманывают ожиданий своих юных зрителей.

**А. ШАТАЛИН.**

Оренбургская область.