

Вырезка из газеты  
ЮЖНЫЙ УРАЛ

г. Оренбург

# ТЕАТР И ЗРИТЕЛЬ

17 октября Оренбургский театр кукол открывает свой очередной, 53-й сезон. Открывает в обстановке заинтересованных и потому горячих споров о судьбе нашего искусства, о его задачах в сегодняшнем, обновленном надеждами времени.

Прошедший сезон коллектива закончил успешными гастролями в Ярославле, Московской области и Астрахани. По итогам Всесоюзного социалистического соревнования среди театрально-зрелищных предприятий за первое полугодие театр завоевал третье место. А ведь в соревновании участвуют все театры: драматические, оперы и балета, музыкальные...

Высокая оценка нашего труда обязывает ко многому. Планируя открытие нового сезона, мы прежде всего думали о зрителе, который всегда наш главный судья. Сегодня у нас в театре чаще всего зал полон и, казалось бы, волноваться нет причин. Но беда в том, что зритель наш — чаще всего дети, и только дети.

Люди старшего поколения знают, что существовала раньше такая «библиотека для семейного чтения», то есть выходили книжки, журналы, специально предназначенные для чтения вслух в кругу семьи. Это вполне естественно, есть такие произведения, которые узнать детям пора, но освоить его самостоятельно они не в состоянии.

Есть и такие спектакли. И мало того, что они есть, они просто необходимы: если их нет, то их нужно создавать. При нынешнем дефиците общения взрослых со своими детьми — это очень важное дело. Когда в зале родители с детьми, учащимися второго, третьего класса и старше, то это уже исключает свойственное детям желание побравировать перед сверстниками, даст им возможность сопереживать происходящее на сцене вместе с мамой или папой (ведь как это запомнится!). Даст ту самую возможность общения, которая — дефицит.

Дело за тем, чтобы иметь такие спектакли — интересные и ребятам, и взрослым. И коллектив театра предпринял конкретные шаги в этом направлении. Если вы внимательно посмотрите нашу афишу, то найдете спектакли, помеченные такой ремаркой: для родителей

с детьми старше десяти лет. Именно для них мы восстановили спектакль «Маленький принц» А. Экзюпери и приготовили новую интересную работу по сказкам Г. Х. Андерсена «Старый фонарь» (автор пьесы М. Садовский).

Этим спектаклем мы объявляем войну тем школьным детям, которые считают, что конец детской постановки всегда должен быть обязательно светлым и хорошим. Мы убеждены, что невозможно воспитать ребенка добрым и отзывчивым, убеждая его, что вокруг нас, как писал один безымянный сочинитель «окромя явлений счастья никаких явлений нет». Беда и боль должны находить отклик в детской душе с самого раннего возраста. Нравственное воздействие театра невозможно без открытого разговора о жизни с нашим сложным зрителем.

К слову сказать, этой же цели, укреплению дружбы между родителями, детьми и театром, служит и наш впервые организуемый клуб любителей театра «Петрушка».

Многое нам предстоит. Необходимо просто обновить постановки русских народных сказок для малышей, начинается большая и сложная работа по воплощению на сцене замечательной сказки С. Т. Аксакова «Аленький цветочек», планы на будущее серьезны и база для их реализации есть — театр, встречая семидесятилетие Великой Октябрьской социалистической революции, выполнил план двух лет пятилетки к 1 октября юбилейного года.

А в плане творческом — коллектив театра воплотил на сцене спектакль «Под ярким светом электричества» по пьесам М. Зощенко, являющийся проверкой на работоспособность и творческую зрелость для всех его участников. Спектакль понравился зрителям Ярославля, успешно был показан в Москве, но открываем мы сезон не без волнения: как-то примут его свои, родные зрители, оренбуржцы, они-то — самые требовательные. Но мы надеемся, что наши востречи со зрителем будут радостными и станут взаимно необходимыми.

В. ФЛЕЙШЕР,  
директор театра кукол.

## ОТКРЫВАЕТСЯ ПРАЗДНИЧНО

Так уж складывается театральная жизнь, что позднюю весну, лето и начало осени Оренбургский театр кукол проводит в других городах, то есть на гастролях, то есть в самое славное время года он отсутствует. И всю позднюю осень, зиму и начало весны он с вами, дорогой читатель и зритель.

Чтобы доказать, что в ненастные дни осени и в зимние холода театр с вами не по принуждению, а от чистого сердца, наш нынешний театальный сезон откроется праздничным карнавально-кукольным шествием. Оно начнется 17 октября в 11 часов от парка Дома Советов. Весело и с музыкой пройдет по улице Советской до сквера возле театра кукол. В сквере для вас лучшими куклами театра будет дано представление. А затем в 12 часов мы покажем ребятам два спектакля. Один — «Любопытный слоненок» — в помещении театра драмы и спектакль «Русачок» в самом театре кукол.

Взрослого зрителя приглашает вечерний спектакль «Под ярким светом электричества». Просим принять участие в празднике открытия сезона.

В. ОДНОРАЛОВ,  
заведующий литературной частью театра кукол.