

# СОВРЕМЕННОСТЬ И КЛАССИКА

## К ГАСТРОЛЯМ В ТАШКЕНТЕ ОРЕНБУРГСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА

4 ИЮЛЯ в помещении русского академического театра драмы имени М. Горького спектаклем «Люди, которых я видел» лауреата Ленинской премии С. Смирнова открыл свои гастроли в Ташкенте Оренбургский драматический театр имени М. Горького.

Театр — один из старейших в России, ему — 114 лет. На его подмостках выступали прославленные мастера русской сцены П. Стрелетова, М. Писарев, Н. Светловидов и другие.

Наш коллектив, продолжая и развивая замечательные традиции прошлого, чутко прислушивается к голоду современности, стремится принести на сцену ее живое дыхание.

За последние годы театр несколько раз выезжал на гастроли в Москву и Ленинград. Спектакли «Царь Федор Иоаннович», «Отелло»,

«Волчья тропа» и другие получили признание у зрителей и прессы. В декабре 1969 года наш коллектив занял первое место среди шестисот участников театрального фестиваля, посвященного 50-летию ВЛКСМ, показав на сцене театра имени Евг. Вахтангова драму С. Смирнова «Люди, которых я видел».

«Спектакль, поставленный главным режиссером Ю. Иоффе, может смело служить для коллектива его марной, творческим эталоном», — писала тогда «Литературная Россия».

Ташкентцы увидят пьесу В. Розова «Вечно живые» — преддипломный спектакль Оренбургского филиала школы-студии МХАТа. Прошлой зимой он был показан на

сцене МХАТа Союза ССР.

В нашу гастрольную афишу вошли также «Память сердца» лауреата Государственной премии А. Корнейчука, «Соловьиная ночь» лауреата Ленинской премии В. Ежова, «Мои знакомые» В. Шаврина; из классики — «Обрыв» по роману Н. Гончарова, «На золотом дне» Д. Н. Мамина-Сибиряка, «Умная дурочка» Лопе де Вега (выпускной спектакль

школы-студии); произведения современных зарубежных драматургов М. Чорчолони «Корпелия» и В. Дельмара «Уступи место завтрашнему дню».

Несколько слов о тех, кто создал эти спектакли и участвует в них. В режиссерский «штаб», помимо заслуженного артиста Казахской и Узбекской ССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР Ю. Иоффе, входят

заслуженная артистка РСФСР И. Ф. Щеглова, много лет отдавшая нашему театру, и выпускник Ленинградского театрального института Ю. А. Шилкин. Ташкентцы увидят спектакли, оформленные художниками — заслуженным деятелем искусств РСФСР С. Н. Александровым и С. А. Шевелевым. Музыкальную часть ведет композитор Д. С. Генделев.

Зрители познакомятся с творчеством наших ветеранов и молодых актеров: заслуженных артистов РСФСР И. Ф. Жигаловой, Р. С. Плещачевской, М. П. Бородинной, Б. С. Боржова, А. А. Михалева, И. Ф. Щегловой, ар-

тистов Э. П. Улановской, Ж. Е. Войцеховской, И. А. Лидарской, Е. Ф. Могельницкой, М. Г. Дахунгеля, А. С. Солодильникова, В. В. Павленко, В. В. Шитовалова, Н. С. Лежнева и других.

Наши гастроли — обменные с Ташкентским русским академическим театром драмы имени М. Горького, спектакли которого успешно идут на нашей сцене в Оренбурге.

С большой ответственностью и глубоким волнением наш коллектив представляет на строгий суд взыскательной ташкентской публики свое искусство и надеется приобрести новых, сердечных друзей.

**Н. КЛИМЕНКО.**

Директор Оренбургского драматического театра имени М. Горького, заслуженный артист Казахской ССР.